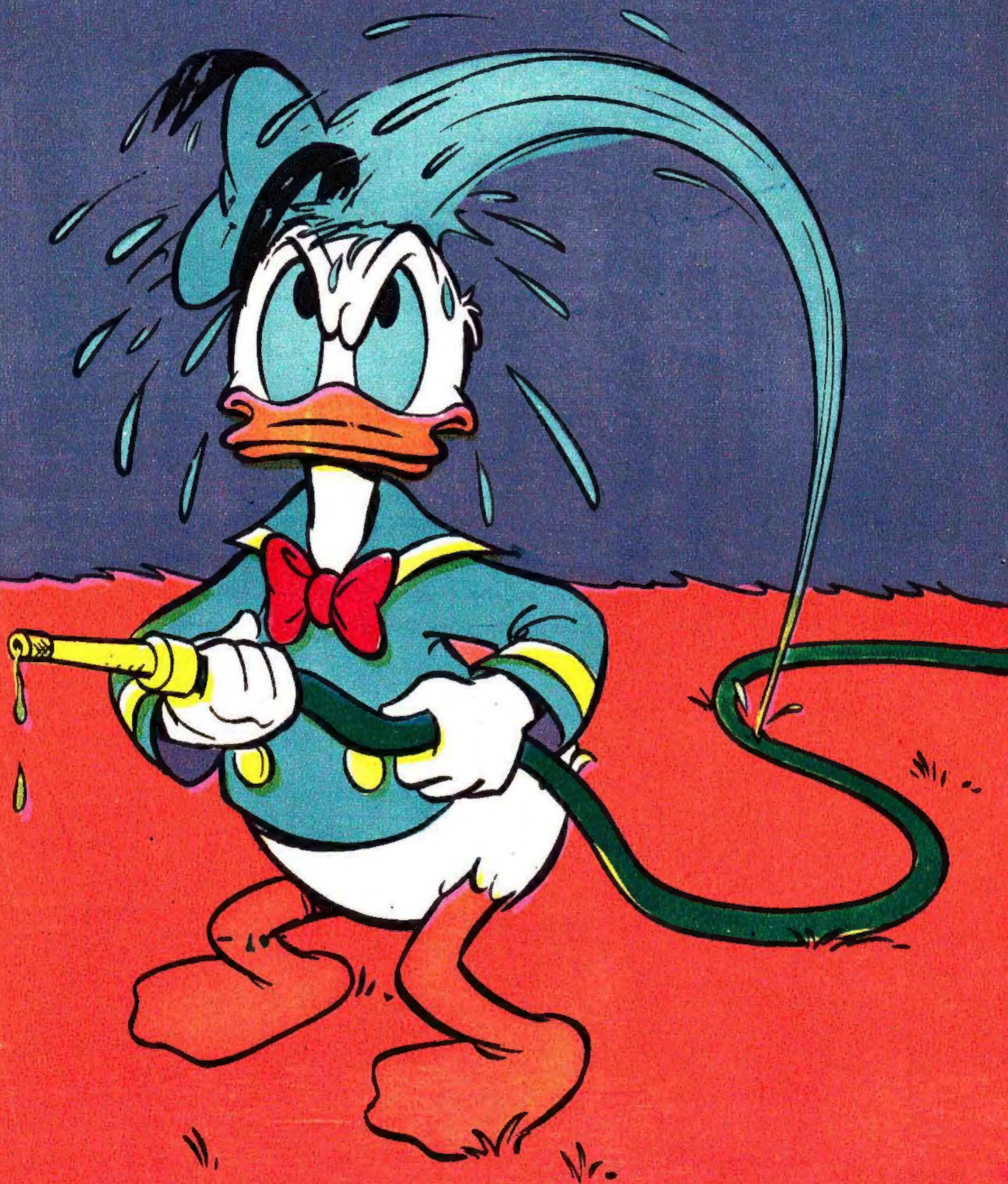


ميكي

مناجح ضوئي
2Galaxy



العدد ٩٩٠ - ١٠ أبريل ١٩٨٠



فكر.. فحك.. نسايك

شجرة من حديد



يمكن لرصاصة المسدس ان تخترق لوح خشب سمكه يصل الى ٥ اصابع كما يمكنها ان تستقر في جذع شجرة بلوط ، لكنه هناك نوعا من انواع الشجر يسمى « البلوط الحديدي » ، لا يمكن للرصاصة ان تستقر فيه وانما هي ترتد مثل كرة الكاوتشوك .
وهذه شجرة نادرة توجد في جنوب الاتحاد السوفيتي - وفي كوريا الشمالية ، وفي الصين ، ويصل ارتفاعها الى ٢٠ مترا ، وقطرها الى ٧٠ سم وقد تعيش من ٣٠٠ الى ٣٥٠ سنة ولحاءها يكاد يكون اسود اللون ، وبه نقط بيضاء واوراقها بيضاء رقيقة ، خشب هذه الشجرة ثمين جدا ، اذ يمكنه ان يحل محل الحديد ، وحتى لو جف فانه لا يطفو على سطح الماء مثل بقية انواع الخشب ، بل ان بقاءه في الماء مدة طويلة يزيد من صلابته .

ياغبر! مية العربية بتعالى؟

لا.. ده انا يا غلى المية علشان عندي حفلة شاى!

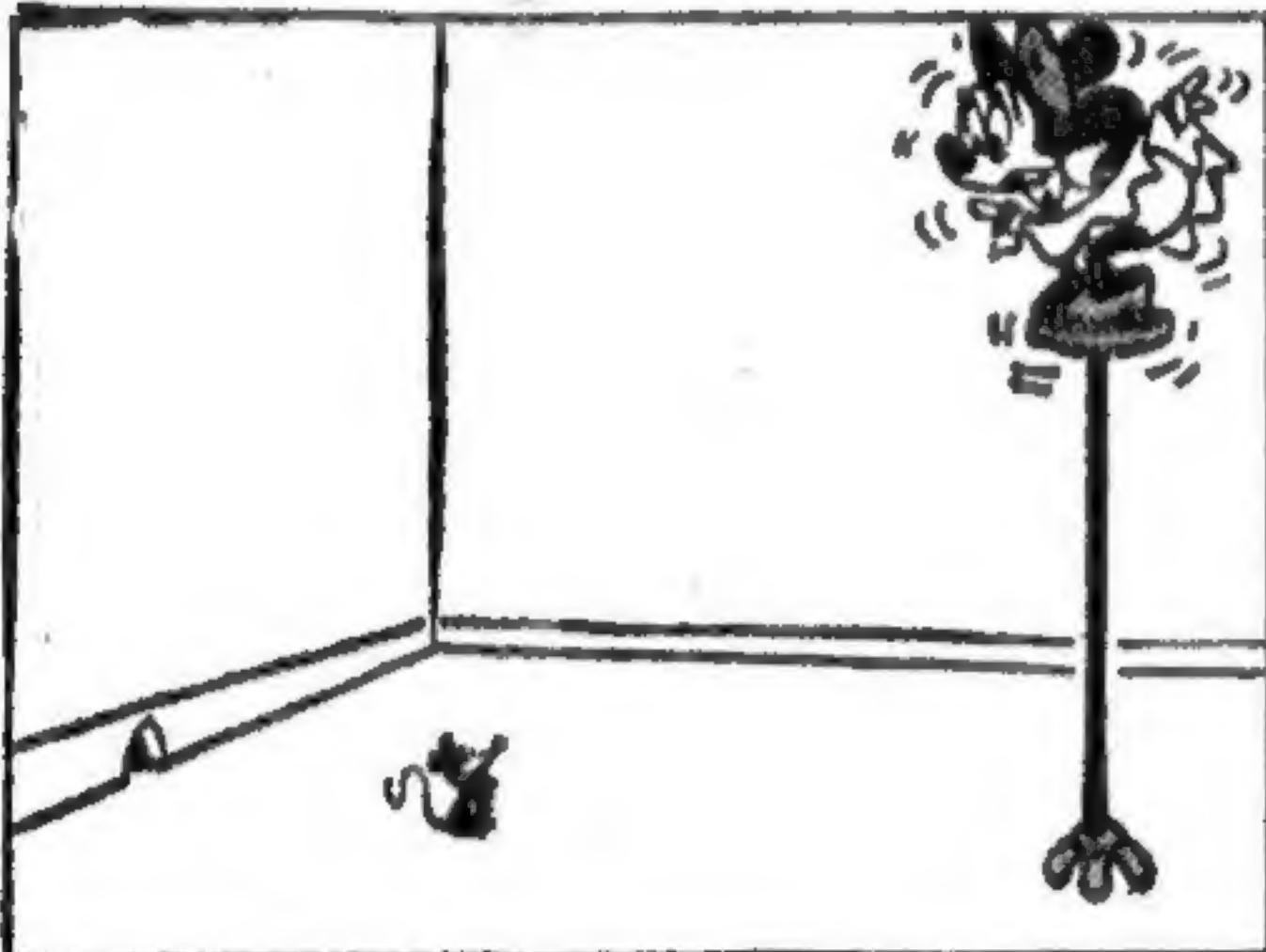


لماذا تشتهر مدينة سالزبورج؟!

تقع مدينة سالزبورج في الشمال الغربى من النمسا ، وقد اشتهرت لانها مسقط رأس الموسيقار العالمى موزار ، ولانه يقام فيها مهرجان موسيقى بهذه المناسبة . وكان موزار ابن عازف كمان . وكان موزار وشقيقته عازفين ماهرين منذ صغرهما . وعندما بلغا السادسة كان ابوهما يأخذهما في جولات للعزف للوك وملكات أوروبا . ولكن موزار اشتهر كمؤلف موسيقى ، خصوصا بعد ان تقابل ، وتأثر بها يدن . ومع ذلك فقد مات موزار فقيرا وهو في سن الخامسة والثلاثين !

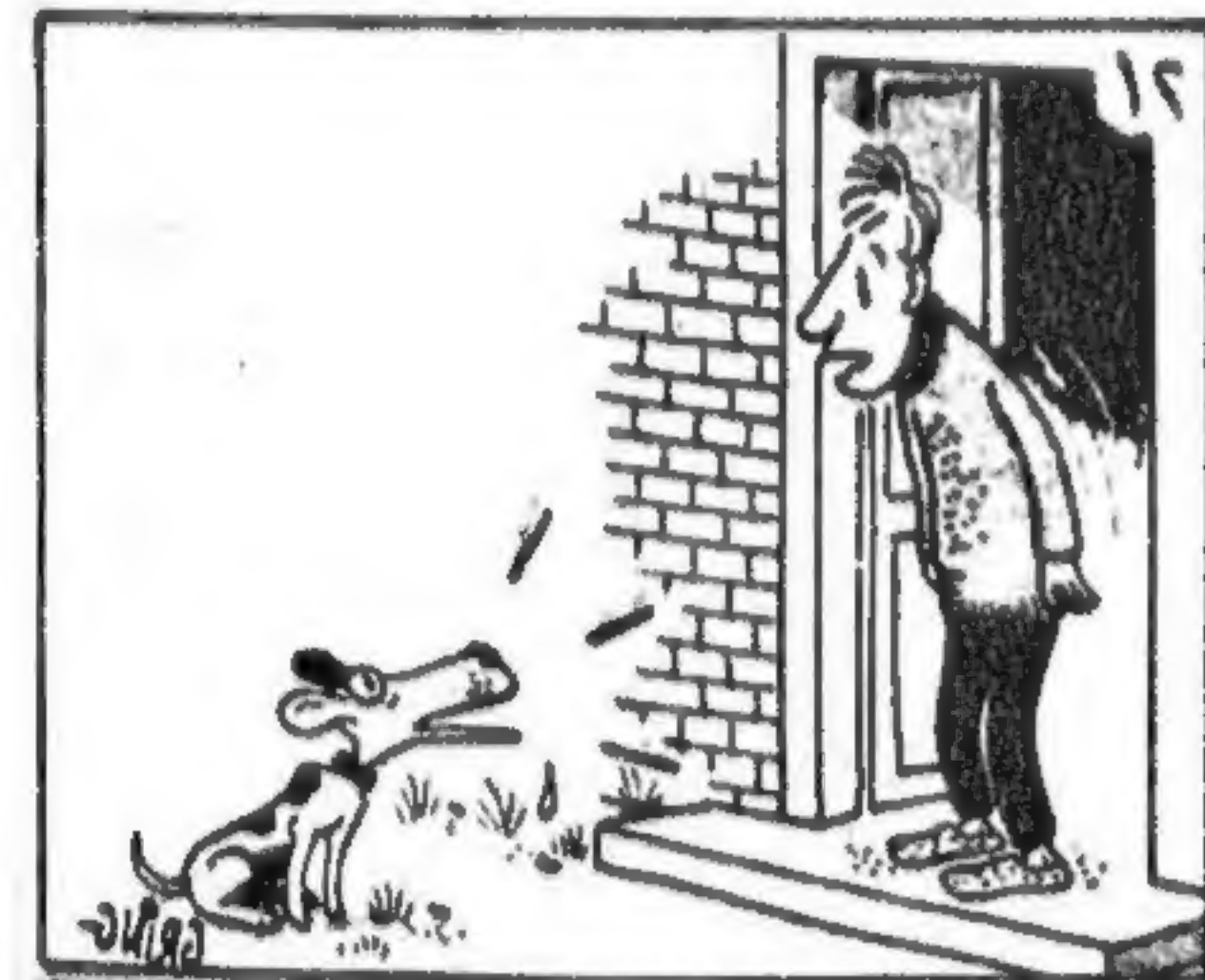
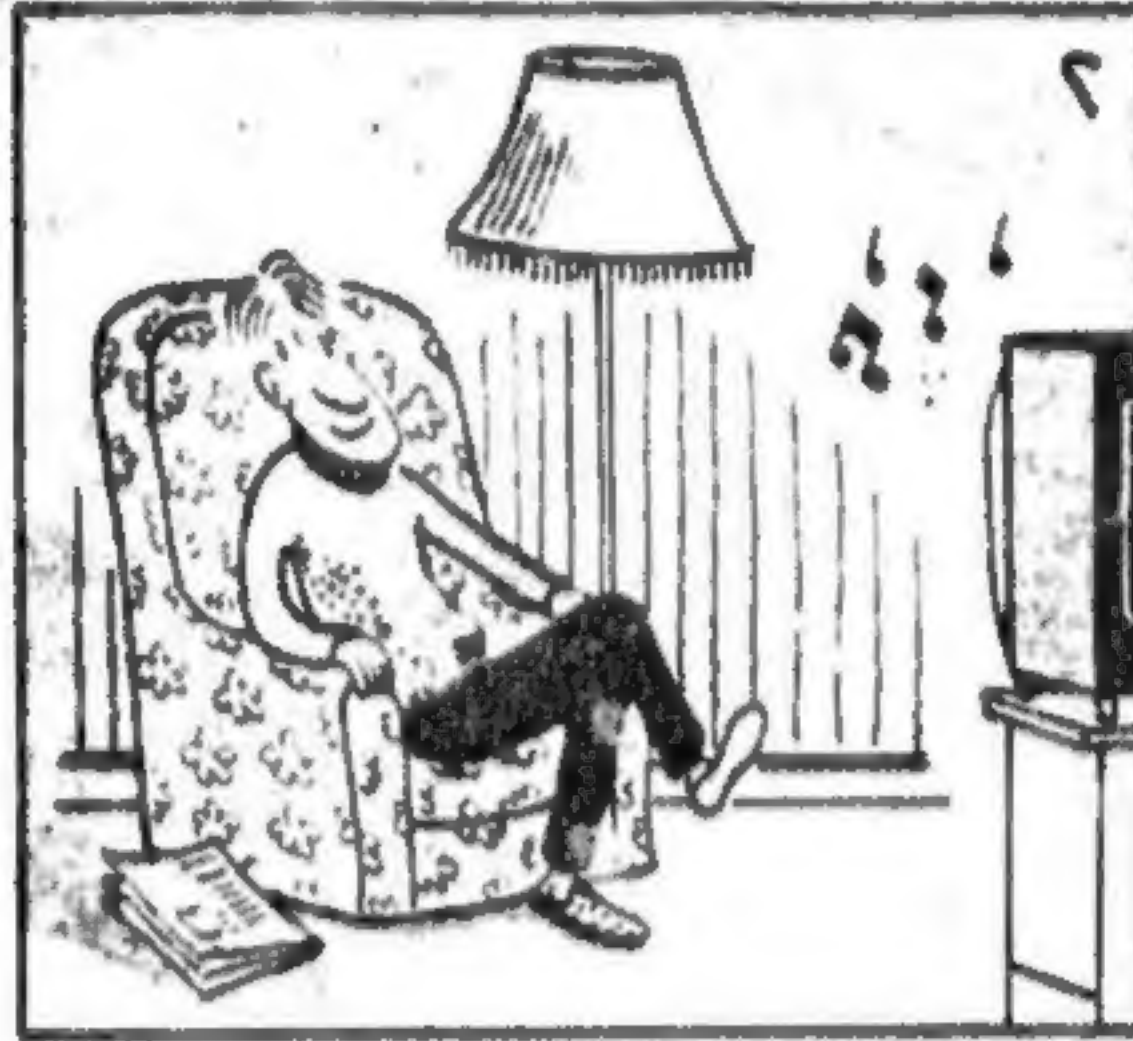


حواديت ميمى!



أفلام اللبشة

هذا المفرج الطيب كان يشاهد التلفزيون بهدوء مستمتعاً بما يشاهده ، ولكن يبدو أن هناك ما يزعجه ، وحتى تفهم ما حدث له أعد ترتيب لمقاطع هذا الفيلم ..



الحل بالمتلوب

١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢

سباق السيارات

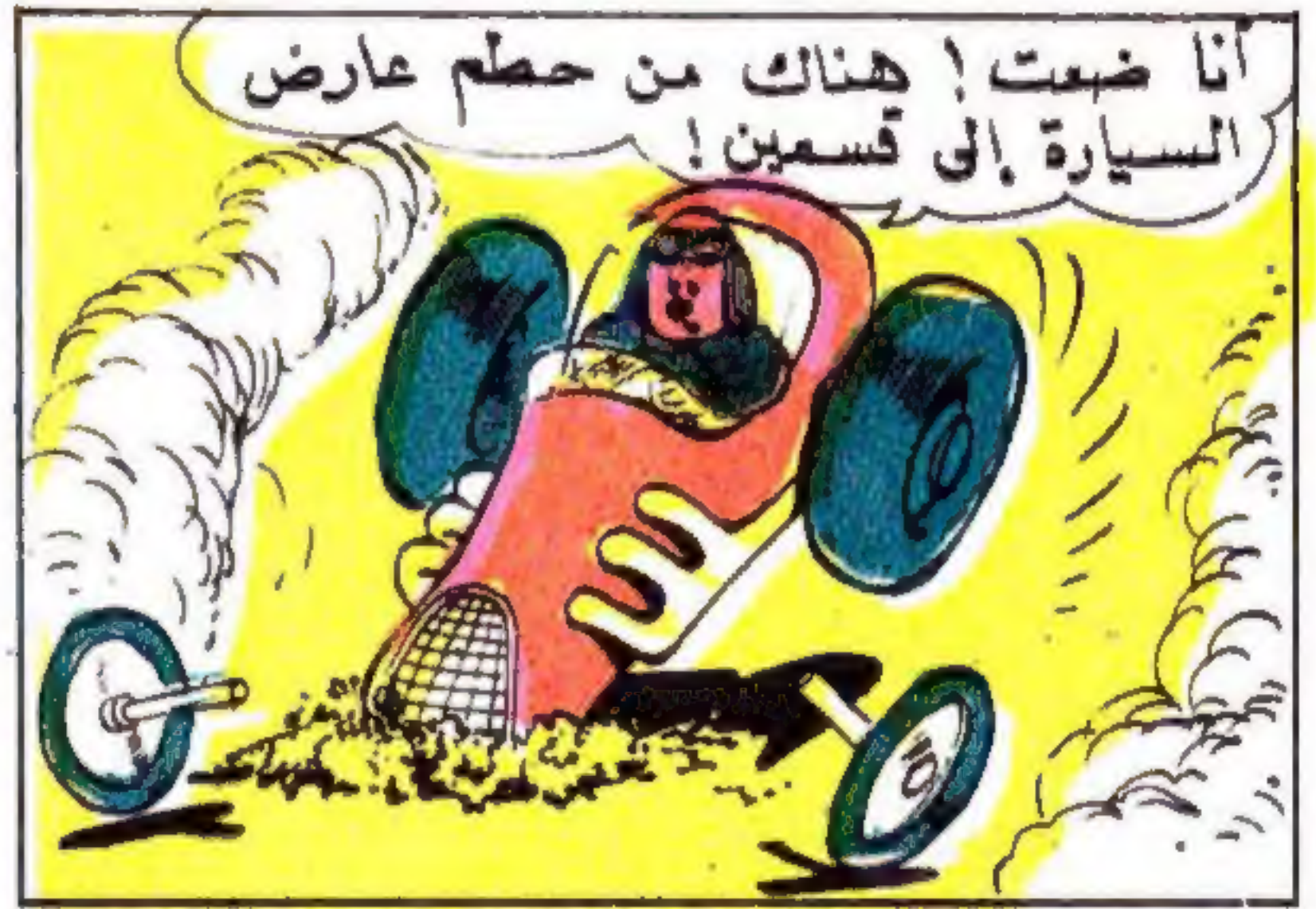
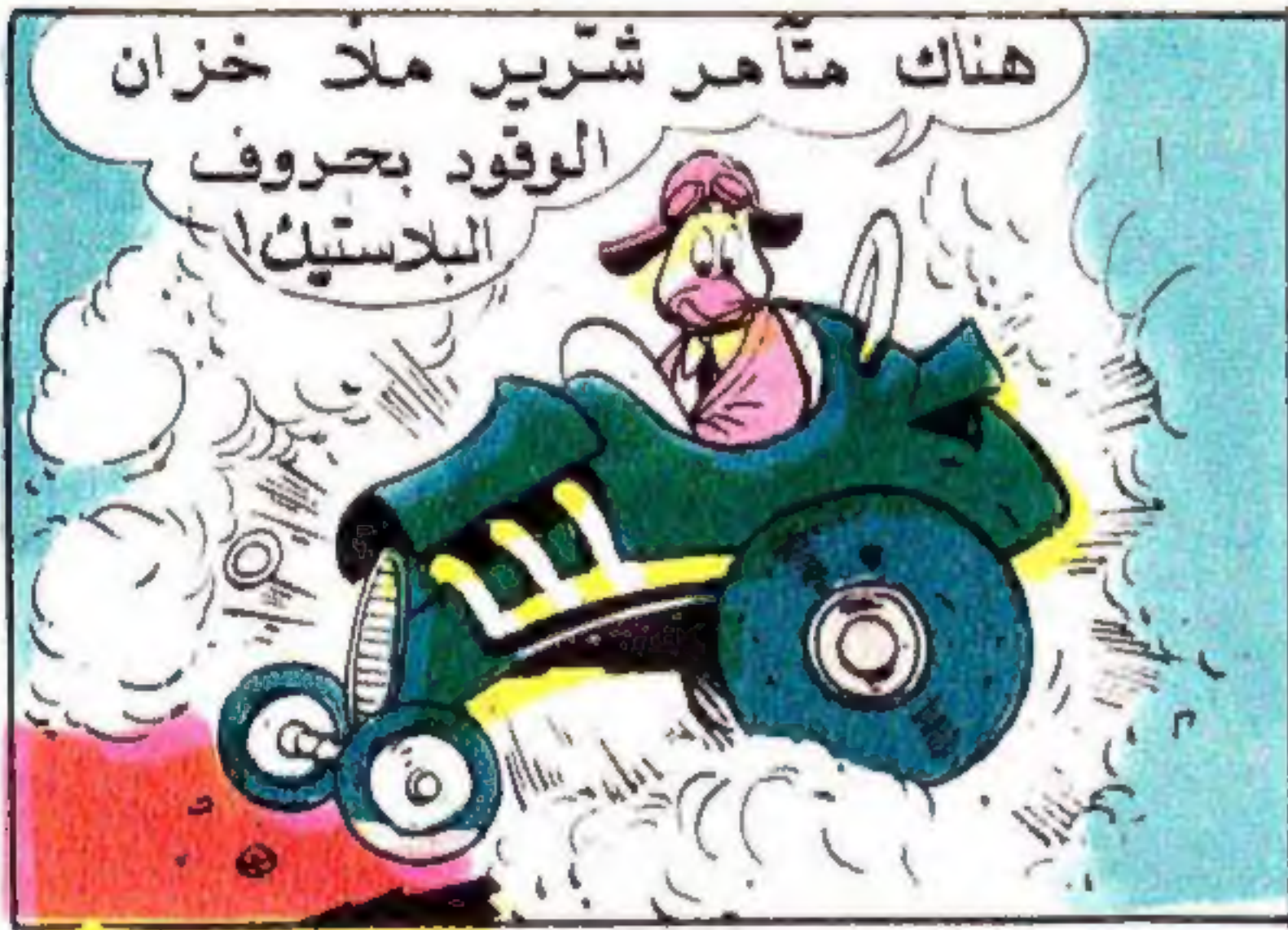
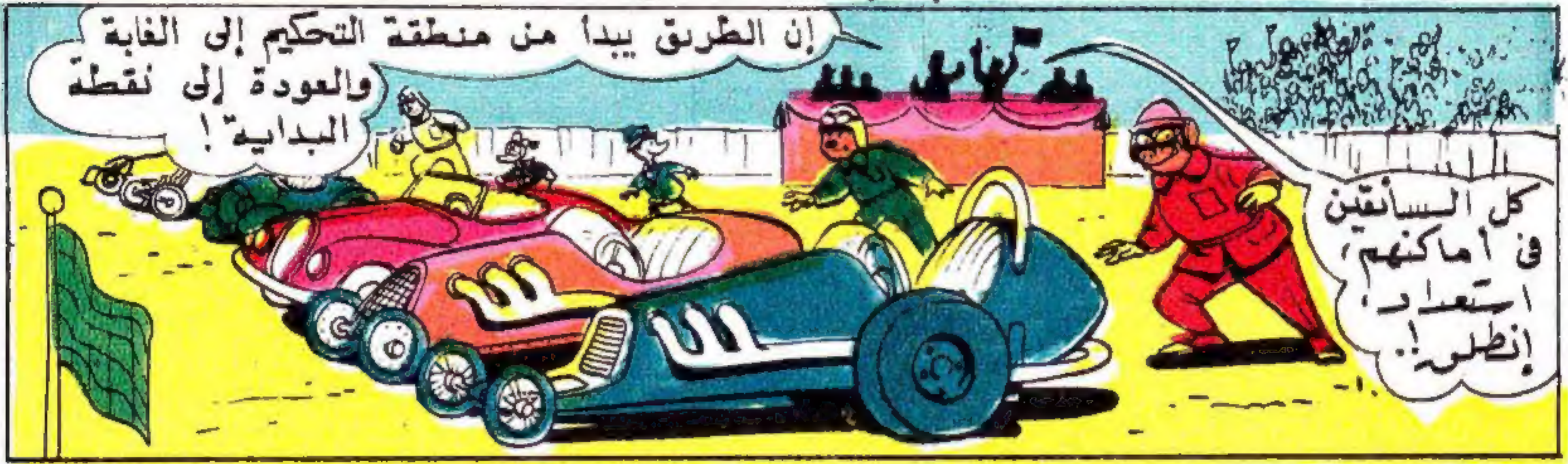
كان هذا هو اليوم العظيم .. يوم العمل الاجتماعي في مدينة البط ، والذي ينتهي بحفلة الرقص ...



علام الدين عادل مدبولى - من اصدقاء ميكي

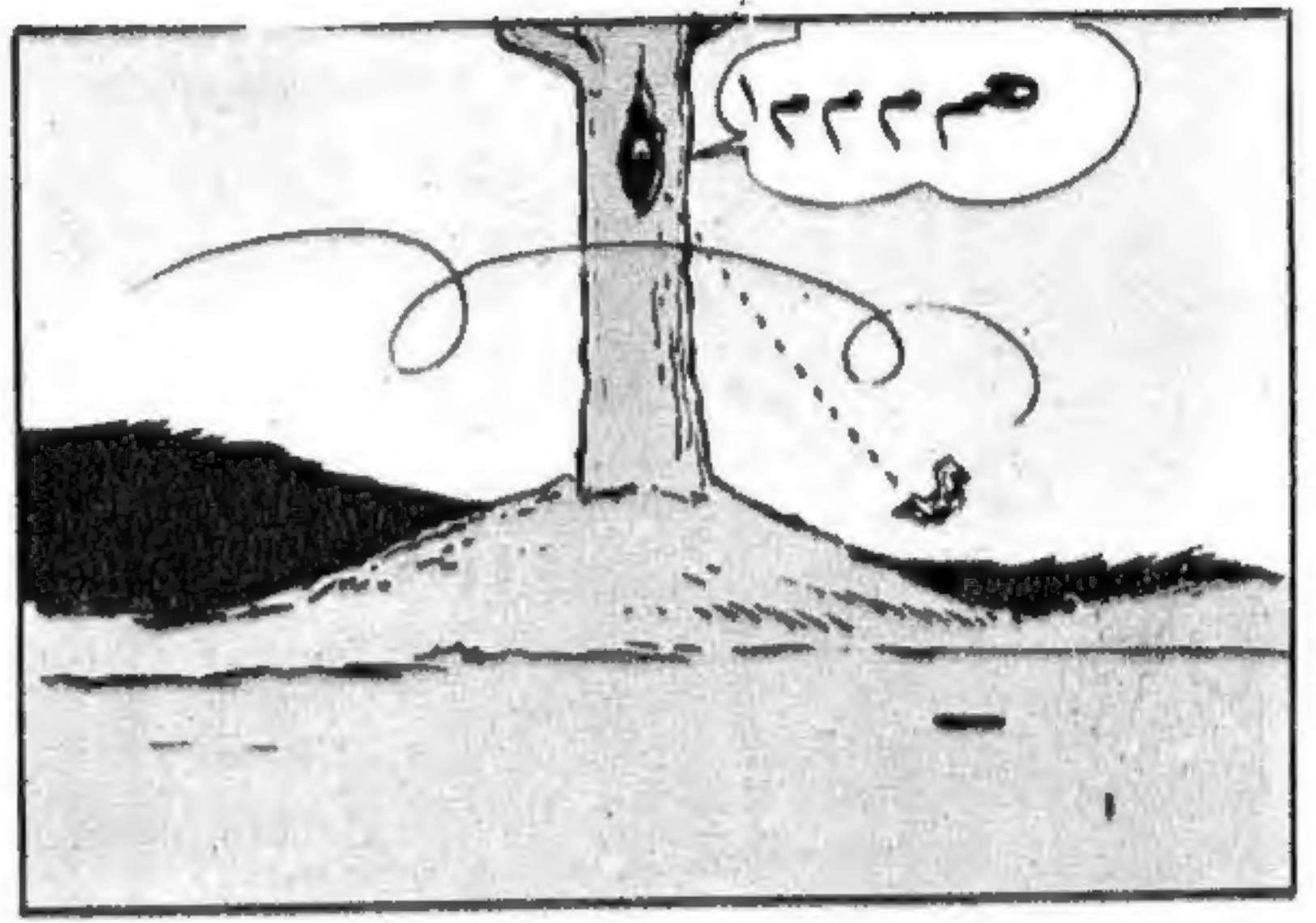
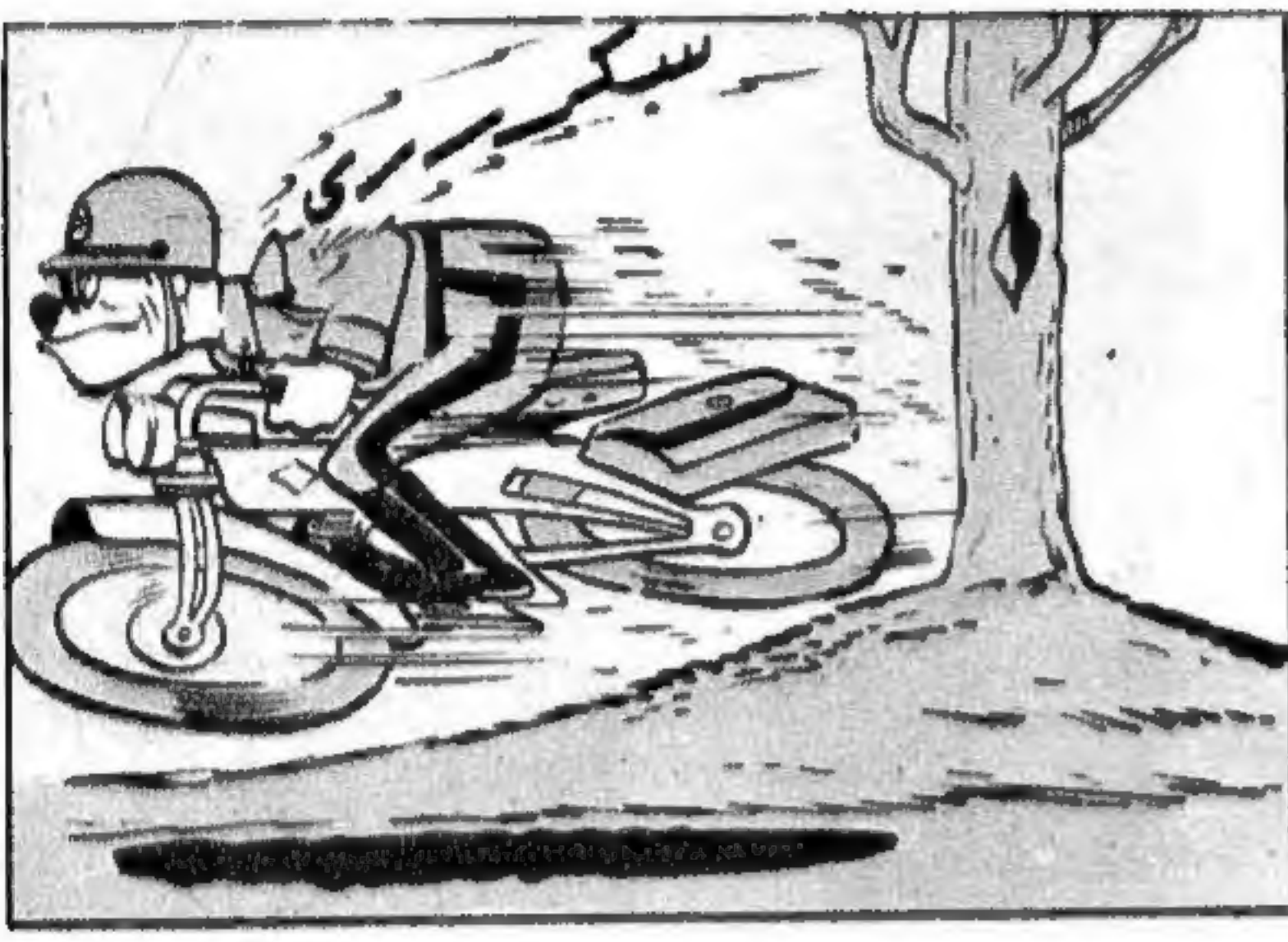


والفائز هو الذي سيتمكن من المرور بالطريق الغاية السوراء والعودة بفرع أخضر من الغابة ...





أيمن الأمير أحمد - من أصدقاء ميكي



محمد الأمير أحمد من أصدقاء ميكي



وبالقرب من هذا المكان كان القاضي يقود
سيارته في طريقه إلى المحكمة...



وتبقى كارثة لو العجل
فرغ من الهواء!



حركة المرور خفيفة هنا يا أولاد! ولازم
أبلى ريقى!



وخصوصاً قبل ما أدفع الغرامة!



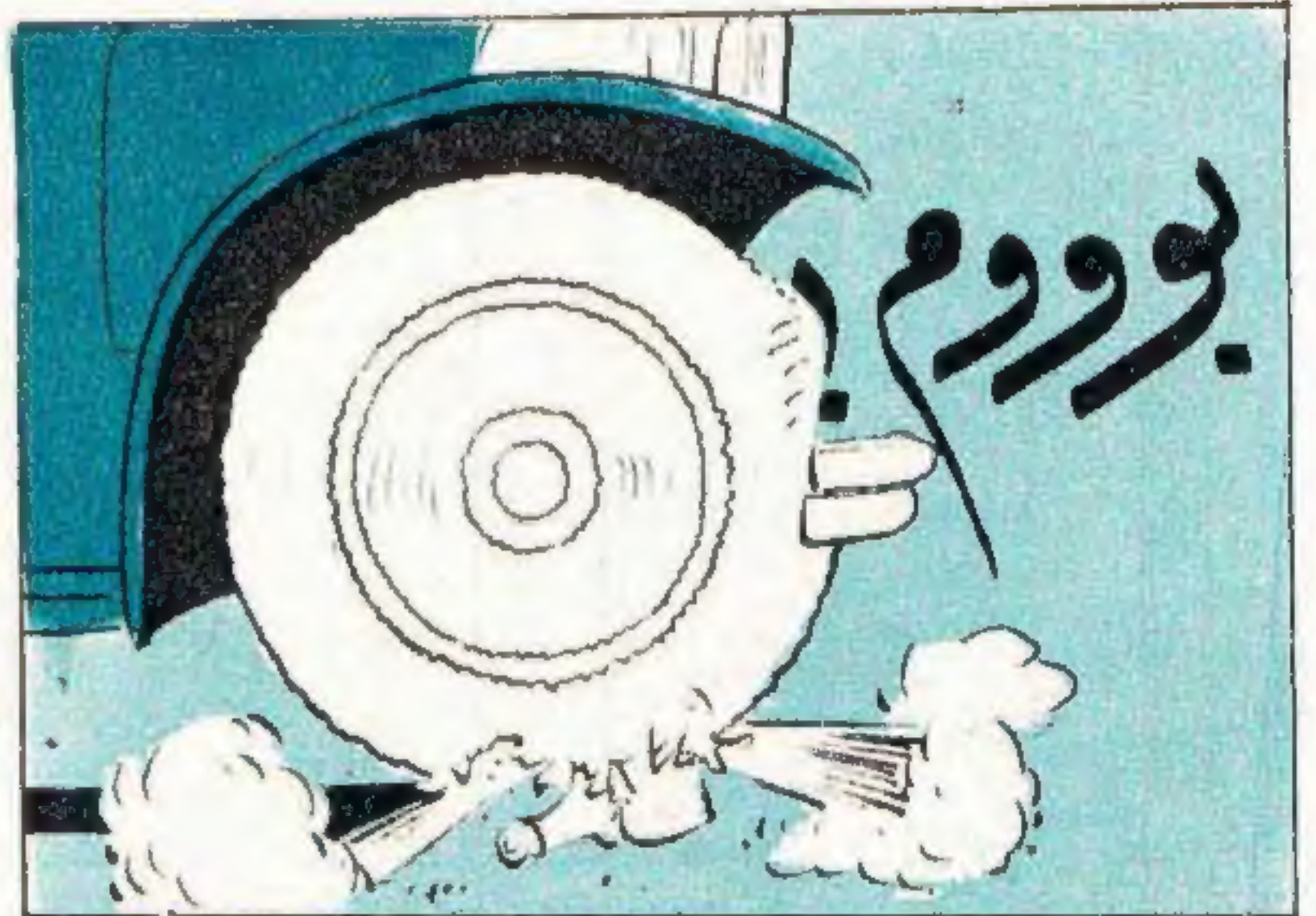
النحلة! نحلة ح تشرب من
الزجاجة!



دلوقت تخلصت من النحلة!
ياللا!



كل ده بسبب الزجاجة المكسورة! الحمد لله
إني سجلت رقم السيارة المهمة دي!
رقمها ٣١٢!





وحصل بطوط على جزائه ...



أنا حكمت عليك بالتقاط كل الملاحظات من الطريق العام! تبدأ من مبنى المحكمة وتنتهي حتى تدخل الغابة السوداء!

وكذلك ... تنفيذ الحكم ياخذ له يومين على الأقل!



يظهر إن السباق ح يستمر من غيرك يا عم بطوط!

ولذلك في مدينة البط ...



لسبب غير مفهوم لم يعد السائق بطوط بالفرع الأخضر، رمز السباق الشهير!

الأحسن له يرجع به!

يأتري مين اللي ح يحصل على حق الرقص مع "زيزي" النهارده؟



إحنا مش ح نضيع وقتنا في التساؤل لأن الإجابة معروفة!

ولسرعة ... بيتهياي إن ده قريبي العزيز بطوط!



أفرحي يا زيزي! أنا استلفت موتور تاني! و ح اشترك في السباق!



انت! جرب!

علشان أساعده على تأخير ح أقدم له مزيج من العمل!

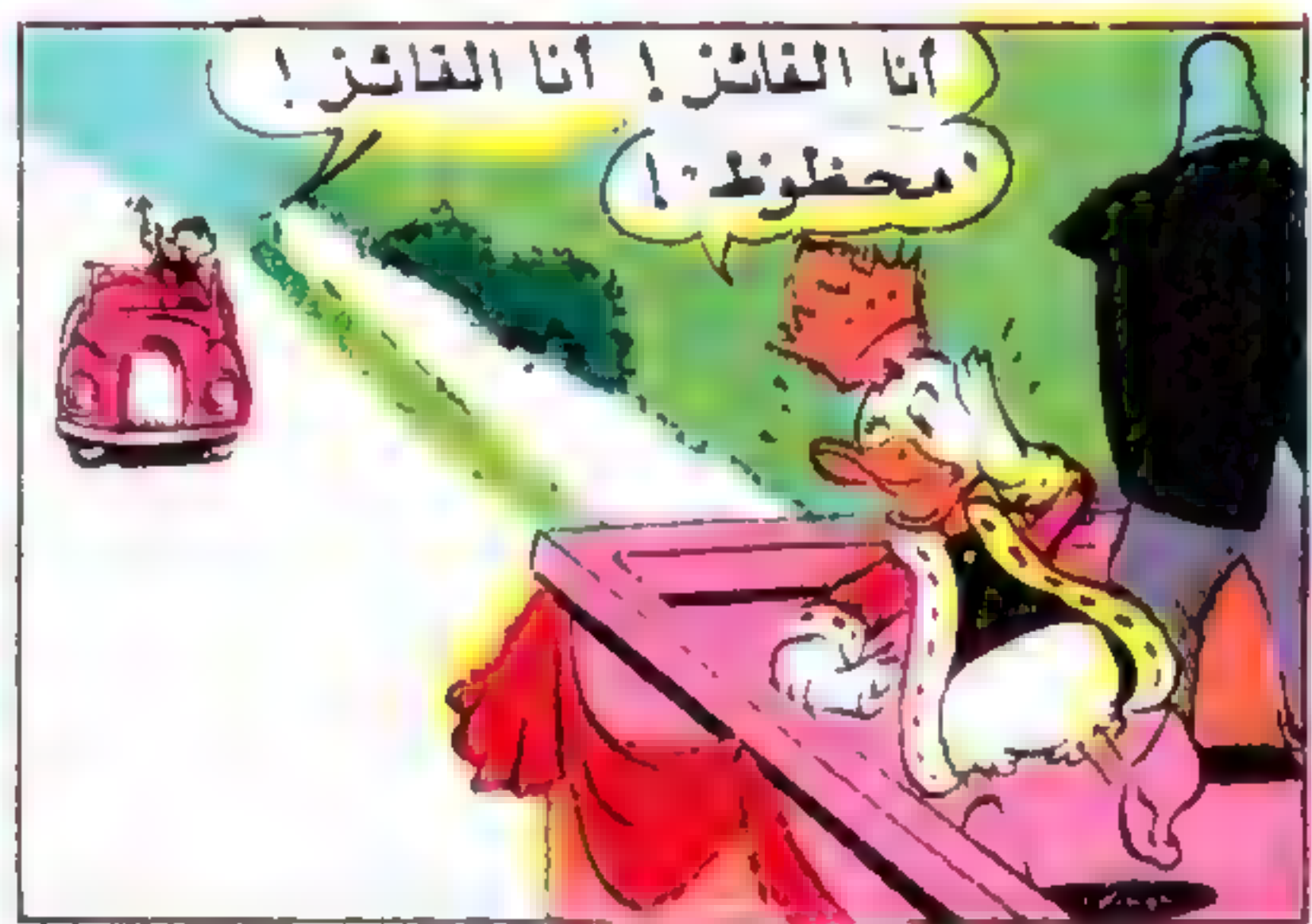


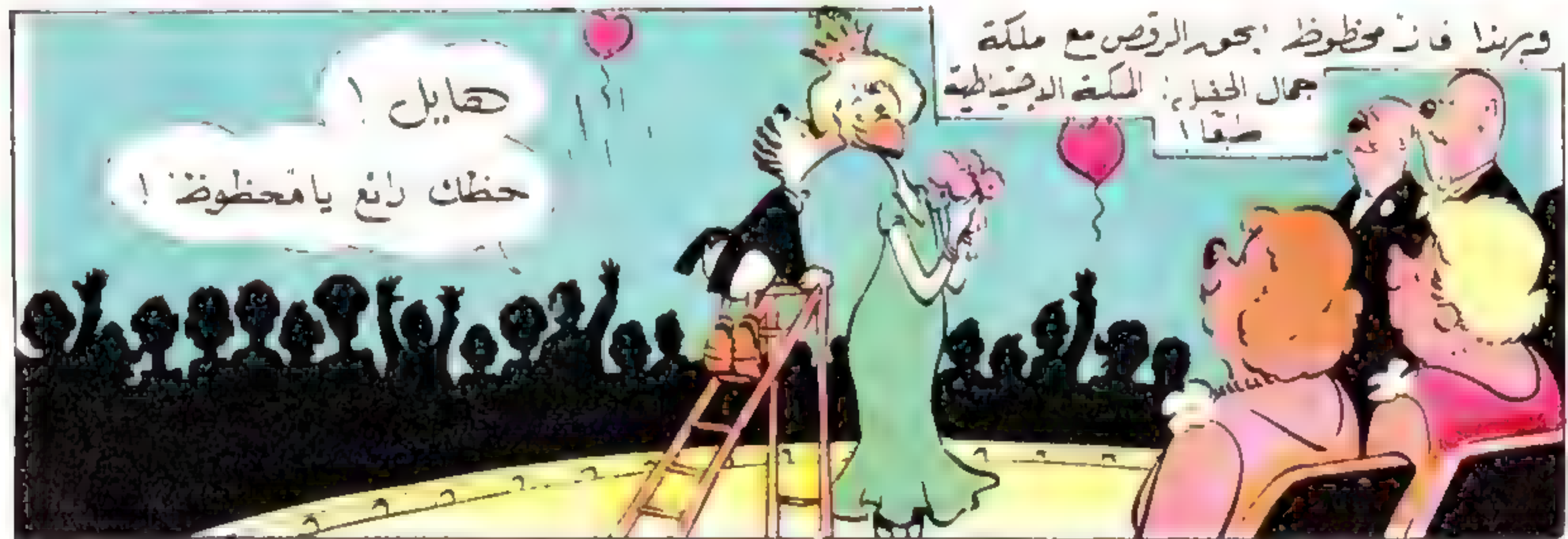
إيه ده؟ حاسب!

وبيجمع الملاحظات تحت حراسة الشرطي! أكيد ده جزاء أو عقوبة!









حكاية ذرة خرجت بره !!

تتم عاظم سعوى



يحسكى ان ذرة من ذرات غاز الاوكسجين كانت تسكن مع ذرتين من غاز الايدروجين فى داخل جزيء من جزيئات الماء

هذا الجزيء كان واحدا من ملايين الملايين من الجزيئات التى تتألف منها قطرة صغيرة من ماء البحر . وهذه القطرة هى الاخرى كانت واحدة من الاف القطرات التى تتسكون منها قطرة ماء كبيرة تسكن فى قاع البحر .

ذرة الاوكسجين هذه لم تكن راضية فيما يسدو عن مسكنها الذى تراحمها فيه ذرتا الايدروجين . واحدة تمسك بها من اليمين والاخرى تمسك بها من الشمال وهى لا تجد لنفسها مهربا منهما ابدا .

كان لدى ذرة الاوكسجين اسباب كثيرة اخرى للرغبة فى الفرار من هذا الحصار فهى ترى مثلا انها تعيش فى وسط غير وسطها بعيدة عن اخواتها من ذرات الاوكسجين الاخرى كانت ايضا تنظر الى وجهها فى الماء كل صباح فتتخيل ان لونها وردى بلون النار التى لا تشتعل الا فى وجودها . ثم تنظر الى ذرتي الايدروجين فتتخيل لونهما ازرق بلون لهب الايدروجين حين يشتعل هو الآخر .

مز عليها ان تدفن نفسها وسط هاتين الذرتين الغريبتين منها وتقضى طول العمر فى هذا السجن الازرق . كانت تتمزق . . تكاد نواتها تنفطر وتنشق حزنا والماء على ماهى فيه من ذل الاسر . . لذلك ارادت ذرة الاوكسجين وصممت ان تنطلق وتخرج من مسكنها . . ومن قيدها تتحلل . . فماذا تفعل ؟ كانت تعرف بطبيعة الحال الا سبيل امامها للخروج من هذا الجزيء المائى . . لكن . من

ابن تانى الذرة بالكهرباء وهى تسبح فى بحر من البحسار ليس فيه منشآت بحرية ولا محطات اليكترونية ولا اى حاجة اخرى تعمل بالكهرباء حتى الكابلات البحرية التى تستقر فى قاع البحر وتمر الى جوارها كانت كلها - للأسف - معزولة عزلا تاما وليس فيها ثقب ابرة ينفذ منه التيار المطلوب لتحليلها .

بقيت الذرة فى مكانها من الجزيء حزينة واجمة تنعى حظها وتتململ بين جارتيهما ذرتا الايدروجين فلفت ذلك نظر جارتها اليمنى فقالت لها : مالك يا حمرأ الخد ؟

« لا شئ . . لا شئ يا زرقاء العين . كل ما فى الامر انى ضقت ذرها بمسكنى هذا لضيقه وكأبته » .

قالت ذرة الايدروجين مستغربة :

- « لكنها الطبيعة يا اختاه هى التى ارادت لك هذا وخواص المواد تفرض عليك البقاء معنا انا واختى التى على يسارك . وبغير ذلك لن يكون ما يسمى بالماء الذى لا غنى للانسان منه » .

قالت ذرة الاوكسجين : « وهل تحدد الطبيعة مكان اقامتنا من اجل هذا السدى يسمى . . بالانسان . . ؟

ضحكت ذرة الايدروجين وردت قائلة :

« نعم . . الانسان هذا هو سيد الكون . . وامير المخلوقات وكلنا مسرورات لما نقدم له من وسائل الراحة

وهناء العيش » قالت ذرة الاوكسجين فى غضب .

« لا . . هذا ليس عدلا . لابد من الثورة على الانسان والخروج من سجن مصلحته الشخصية . . الى طريق الحرية »

وصممت كل من الذرتين على وجهة نظرهما . .

ومرت الايام الى ان جاء يوم سنحت فيه الفرصة امام ذرة الاوكسجين للخروج من سجنها الذى فى داخل جزيء الماء .

نظرت الذرة ذات مرة الى سمكة تعرفها تعيش دائما فى عمق الماء . هذه السمكة تخافها الاسماك الاخرى وتهرب منها بمجرد رؤيتها .

هى ليست من الاسماك

المفترسة . . ولاهى من الاسماك

المتوحشة لكن . . اى حيوان

بحرى يقترب منها يموت فى الحال دون ان تعضه بأسنانها

كانت تلك السمكة الفريدة فى نوعها هى السمكة الكهربائية

التي تتميز بوجود خصلات

خاصة تحت جلدها تعمل

عمل البطاريات فيتولد منها

تيار كهربائى شديد يمكن فى

بعض الاحيان ان يصدم

الانسان لو حاول القبض عليها

بيده . ولذلك فان العارفين من

الفواصين لا يحاولون الاقتراب

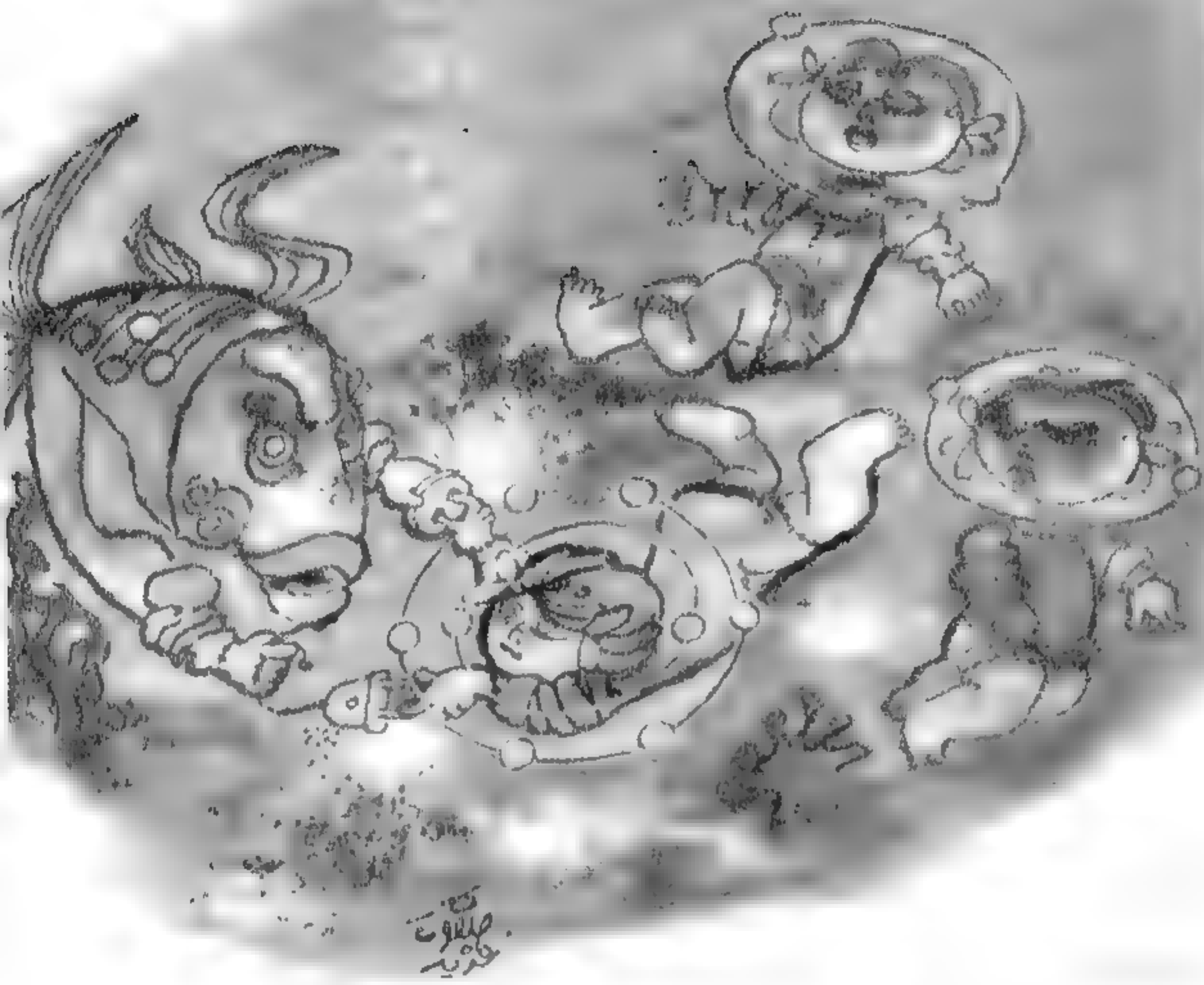
منها وهم تحت الماء لانهم

يعرفونها . . ويدركون خطرهما

فرحت ذرة الاوكسجين

عندما رأت السمكة مقبلة عليها

من بعيد واستعدت للقائها .



لقد جاءها الفرج بعد طول انتظار كتبت فرحتها وسرورها ولم تقل شيئا لجارتها ذرة الايدروجين .. وما ان اقتربت السمكة الكهربائية من جزيء الماء حتى تمدت ذرة الاوكسجين ان تحتك بقوة في جلد السمكة وفي لمح البصر او اقل حدث انفجار رهيب داخل جزيء الماء . انفجار لا صوت له لكنه عنيف مزلزل . سقطت على اثره ذرة الاوكسجين مفشياً عليها فقد تحلل هذا الجزيء الذي يضمها الى عنصريه الرئيسيين . . الاوكسجين والاييدروجين . وفي غمضة عين . . وجدت ذرة الاوكسجين نفسها طليقة . . حرة . . لكنها كانت . . ضعيفة . متهاكة خائرة القوى لقد بعدت ذرة الايدروجين عنها واصبحت لا تستطيع ان تستند الى شيء وهي سابحة في الماء .

ورغم ذلك . . كانت ذرة الاوكسجين سعيدة . . فرحانة لحصولها على حريتها . . وتخلصها من قيود الطبيعة وقوانين خواص المواد وسرعان ما تماكنت نفسها وركبت القطار . . قطار الماء السريع او ان شئنا الدقة في التعبير . . تيار الماء السريع الدافئ الذي يشبه من البحر . . الى المحيط الكبير .

سارت ذرتنا مع التيار . وفي مكان معين ابصرت من بعيد عرساً كبيراً وحفلاً هائلاً اقامته جماعات لا حصر لهما من اسماك السالمون كانت الاسماك ترقص فرحانة بداية دورة جديدة للحياة قوامها الاتحاد رأت الذرة ماددها مواد التكاثر التي تخرج من الجنسين الذكور والاناث تتحد امامها في الماء ليبدأ جيل

جديد من الاسماك في الظهور والوجود والحياة . لكن هذه الطريقة ايضا لم تعجب الذرة فهي فيما يبدو كانت من انصار الوحدة والعزلة والانفراد لذلك لم تمر الامر اهتماما . . حتى حدث شيء لم يكن يخطر لها على بال اقبلت عليها سمكة كبيرة من اسماك السالمون فاغرة فمها . وعندما افلقت السمكة فمها اندفعت ذرة الاوكسجين من فم السمكة الى حلقها ثم انقبض الحلق بدوره فاندفعت الذرة مع الماء الى طريق جانبي مظلم . . لزج . . ساخن . . مرت ذرة الاوكسجين مع تيار الماء على خياشيم السمكة وحدث احتراق شديد ثم على اثره تولد الطساقة والحيوية والنشاط في جسم السمكة ثم خرجت ذرة الاوكسجين من الفتحة الخلفية للخيشوم بعد ان تم تبادل الغازات في خياشيم السمكة . خرجت بهيئة اخرى يرئى لها فقد تحولت الى جزيء جديد من مادة جديدة هذه

المادة عبارة عن غاز خامس . اسمه ثاني اوكسيد الكربون . نظرت الذرة المحترقة الى وجهها في الماء فوجدته مسوداً تحيط به هالة من مادة الكربون من كل جانب .

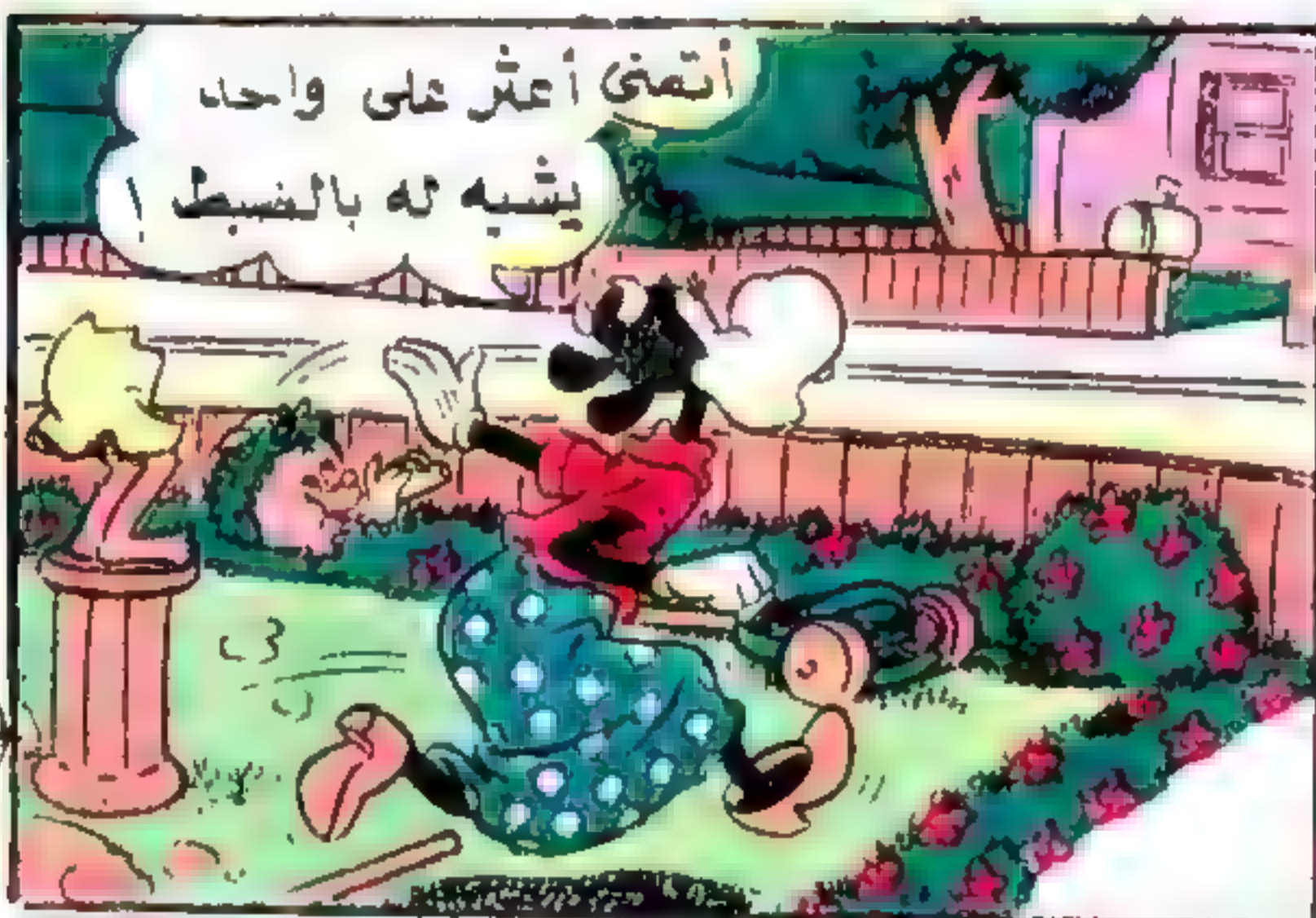
ندمت ذرة الاوكسجين لما صار اليه حالها ندماً شديداً . . فبعد ان كانت تسكن في مسكن نظيف في داخل جزيء الماء اصبحت تسكن في مسكن يشبه الفرن البلدي . .

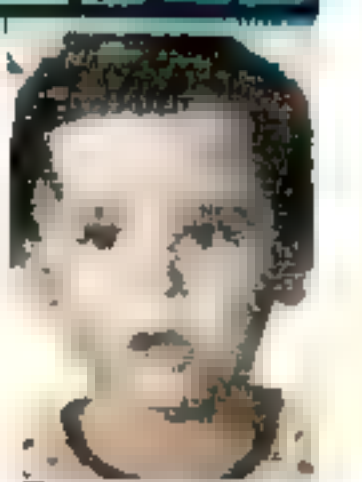
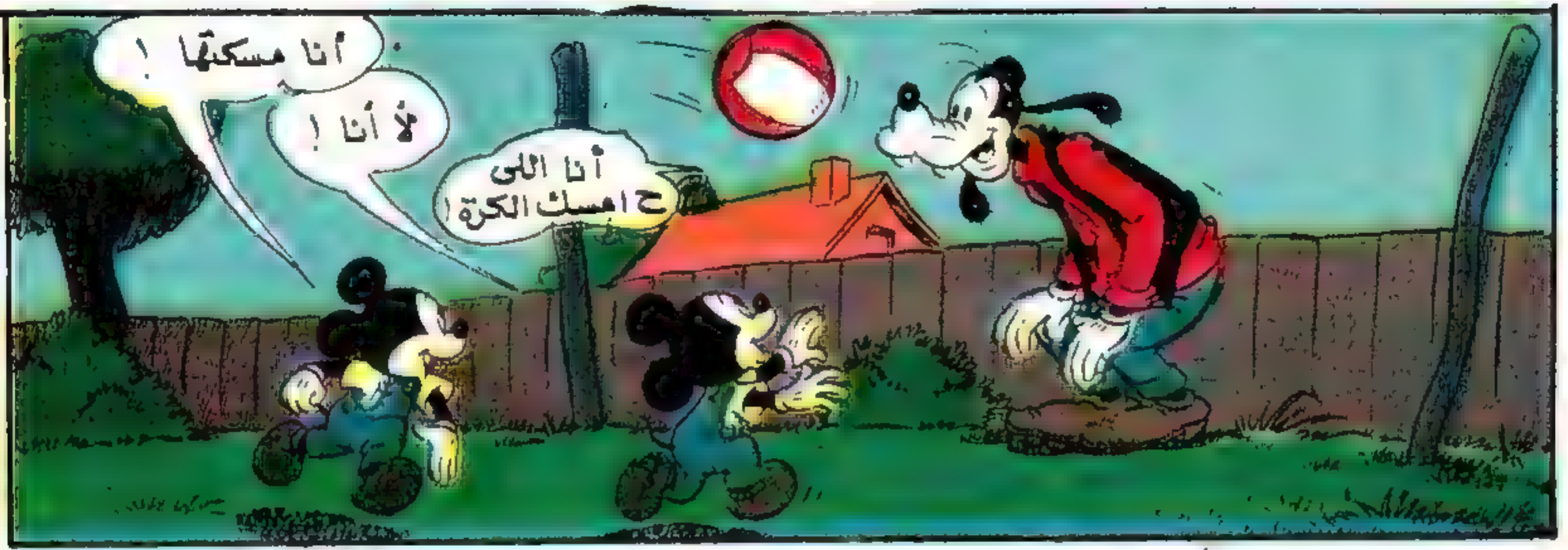
وبعد ان كان لونها وردياً تحولت الى جزيء من مادة حامضة طعمها لاذع . .

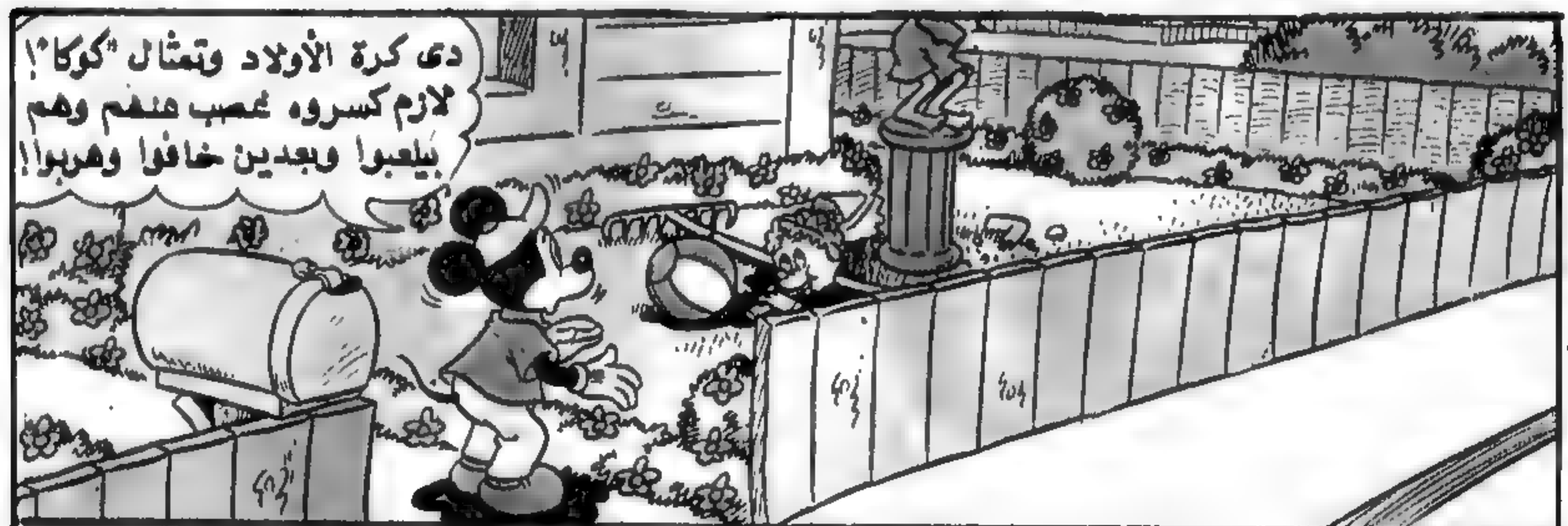
وبعد ان كان لونها وردياً تحولت الى لون مغبر قاتم . . وبعد ان كانت ذرة من غاز نشط فعال دخلت في قائمة الغازات الخاملة التي لا تعرف النشاط ولا الحيوية .

وهكذا . . رضت هي الاعتراف بقوانين الطبيعة واصولها . . وثارت عليها وركبت رأسها فنالت عقابها . . ولقيت جزاءها »

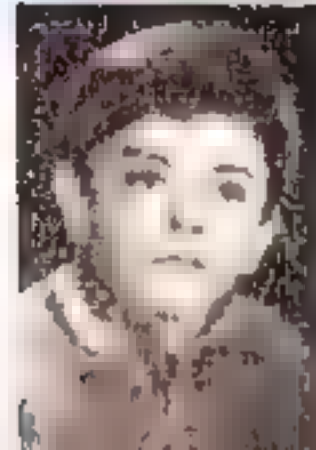
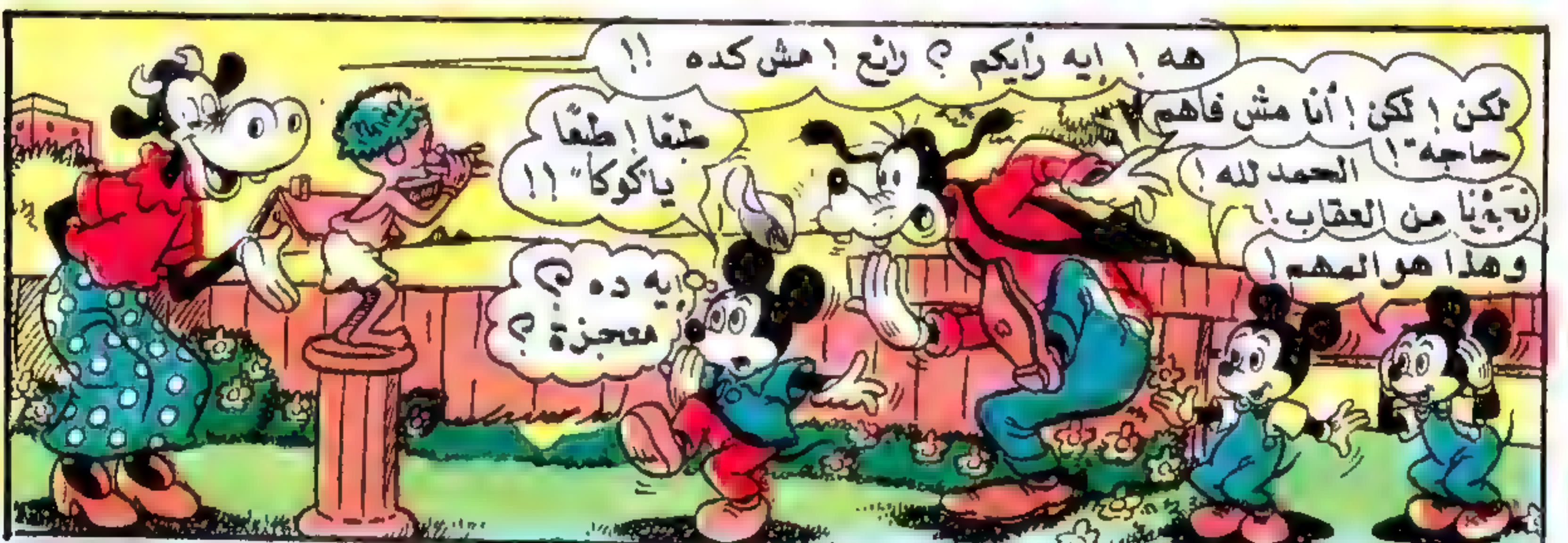
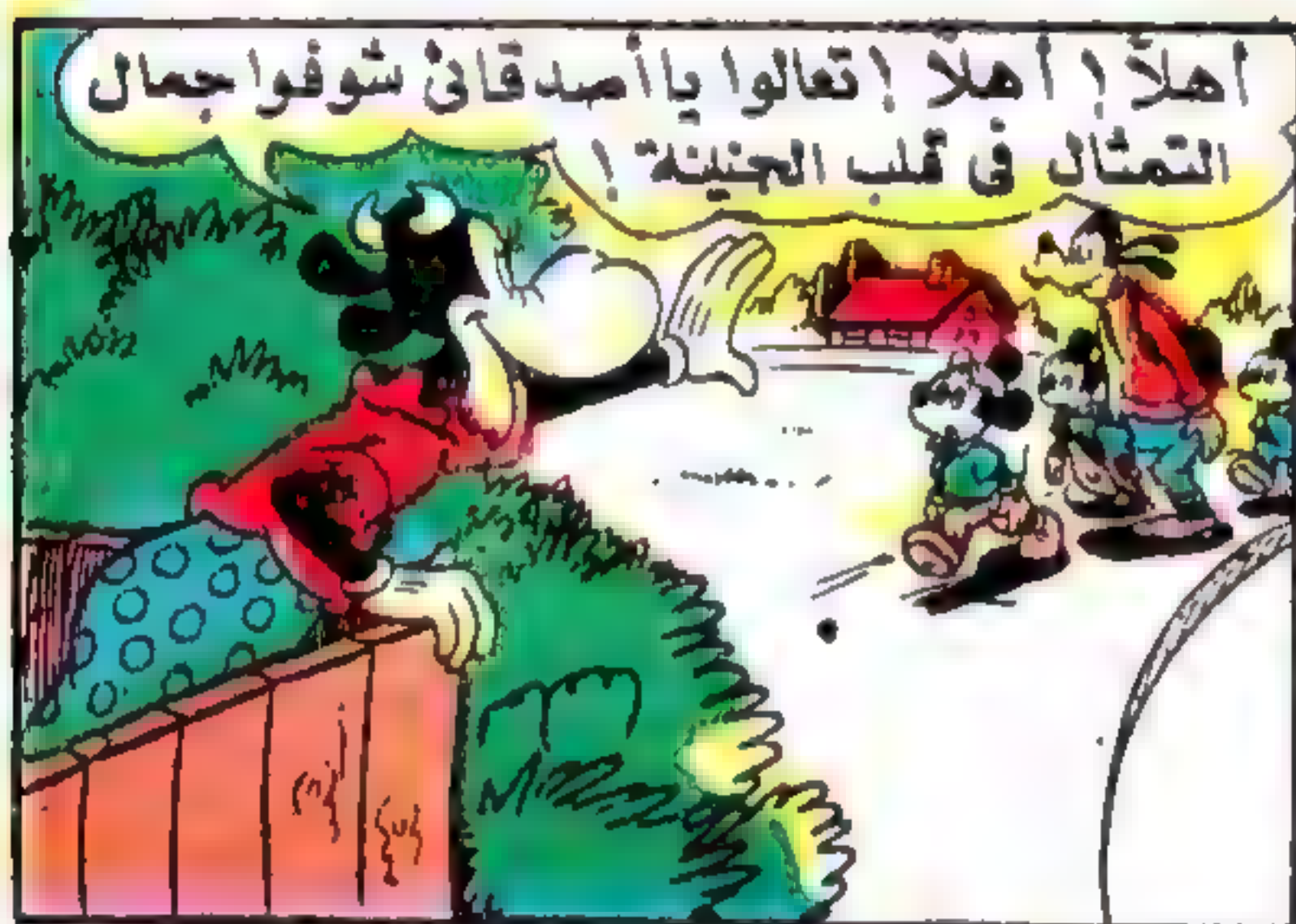
حكاية التمثال !





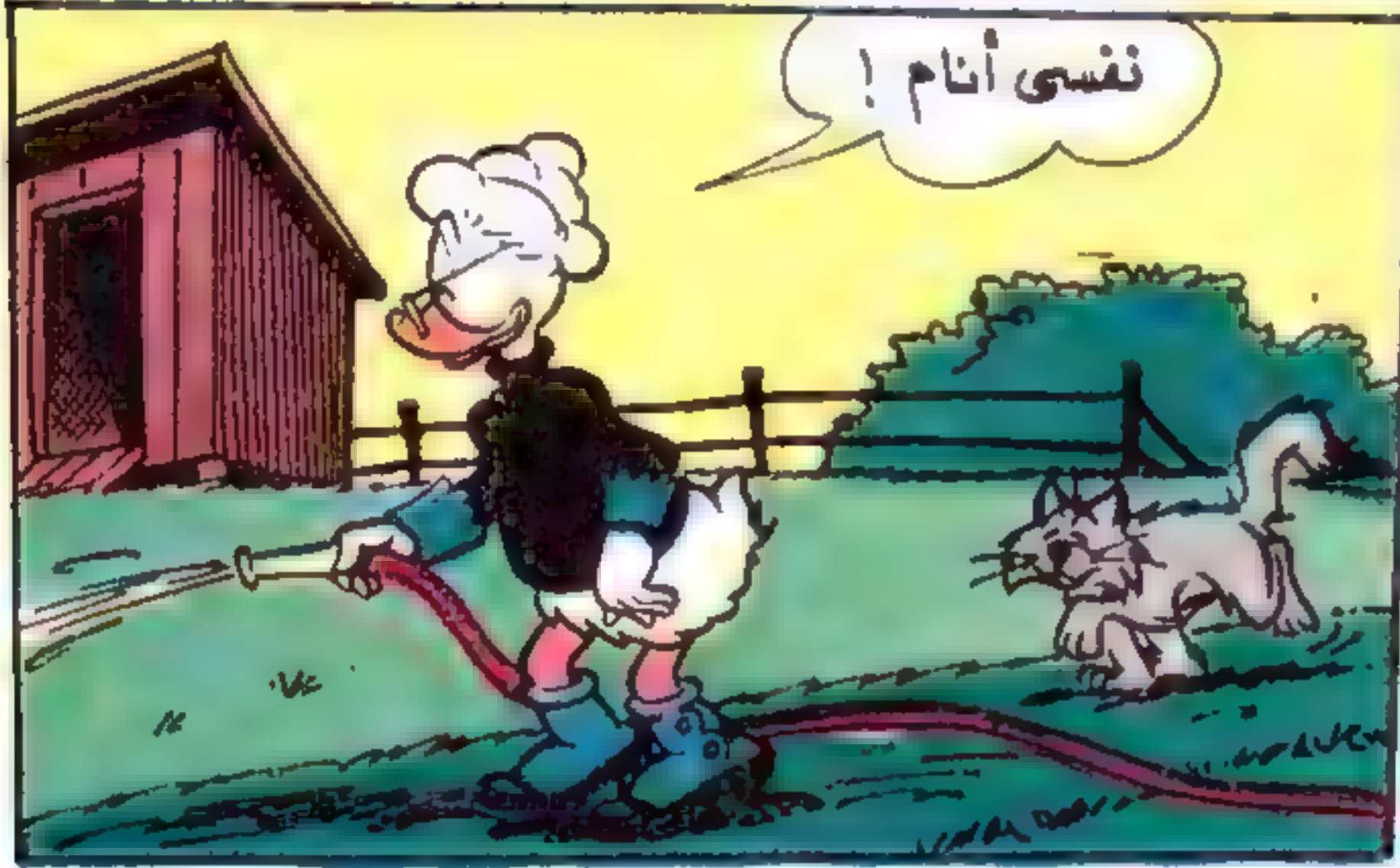
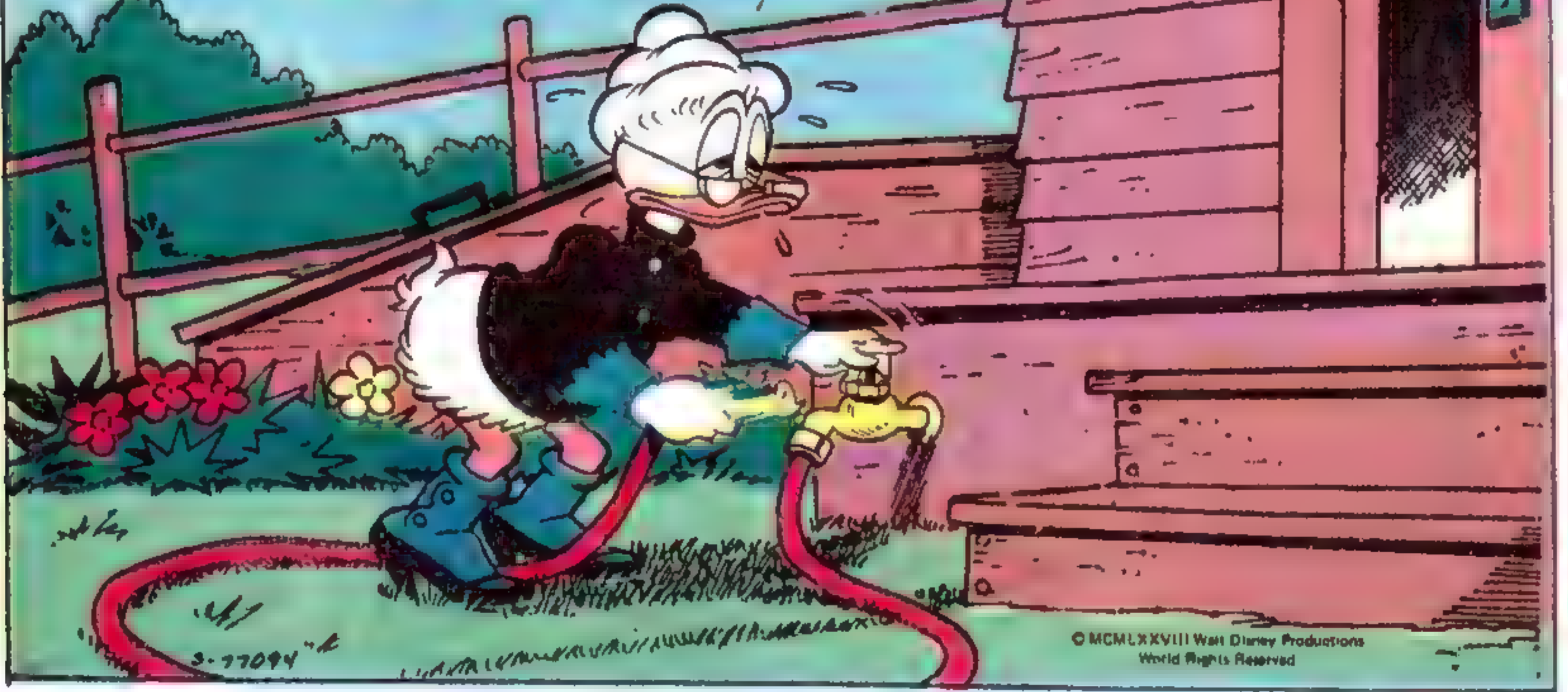






الضفدع الشقي

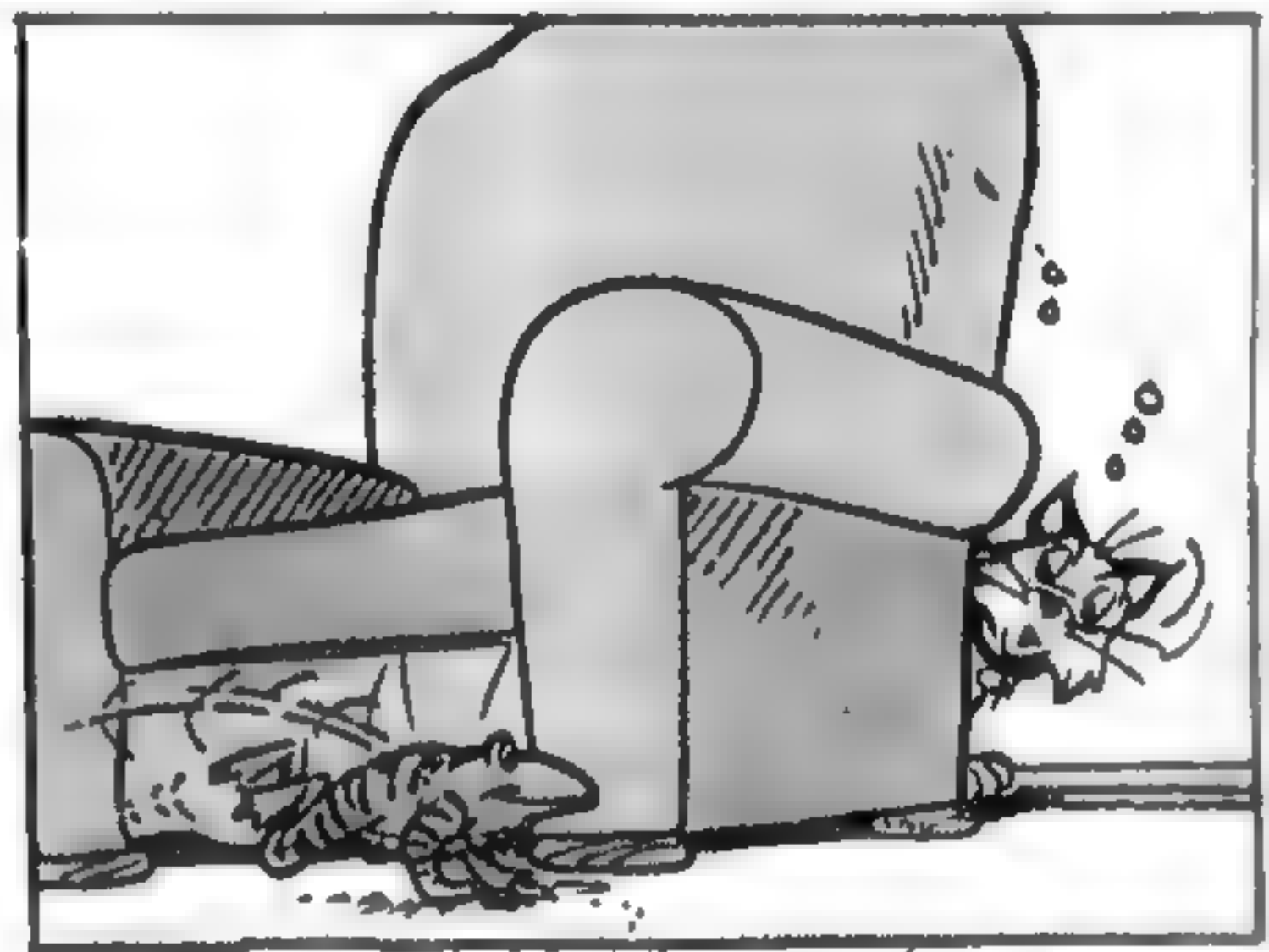
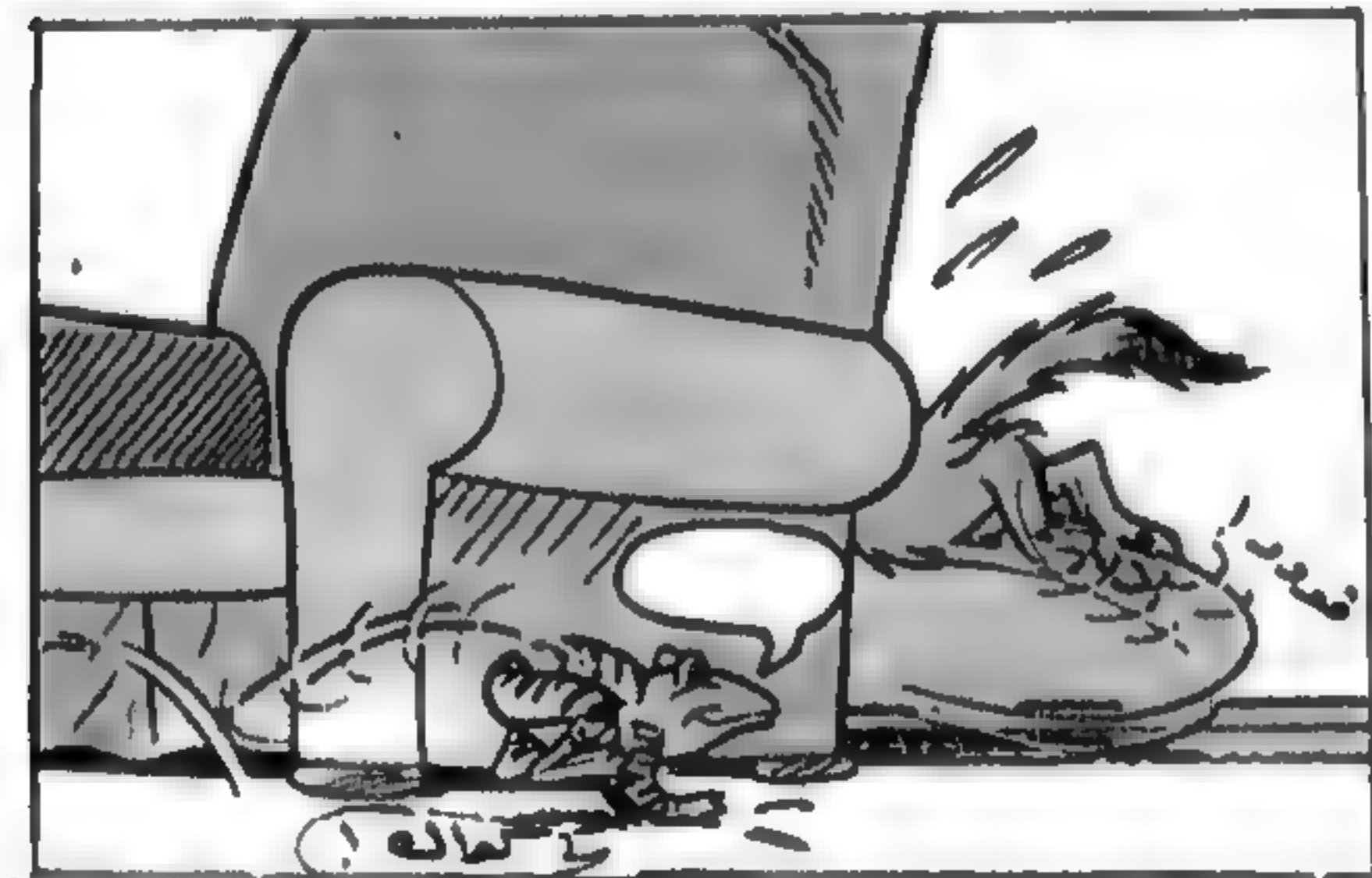
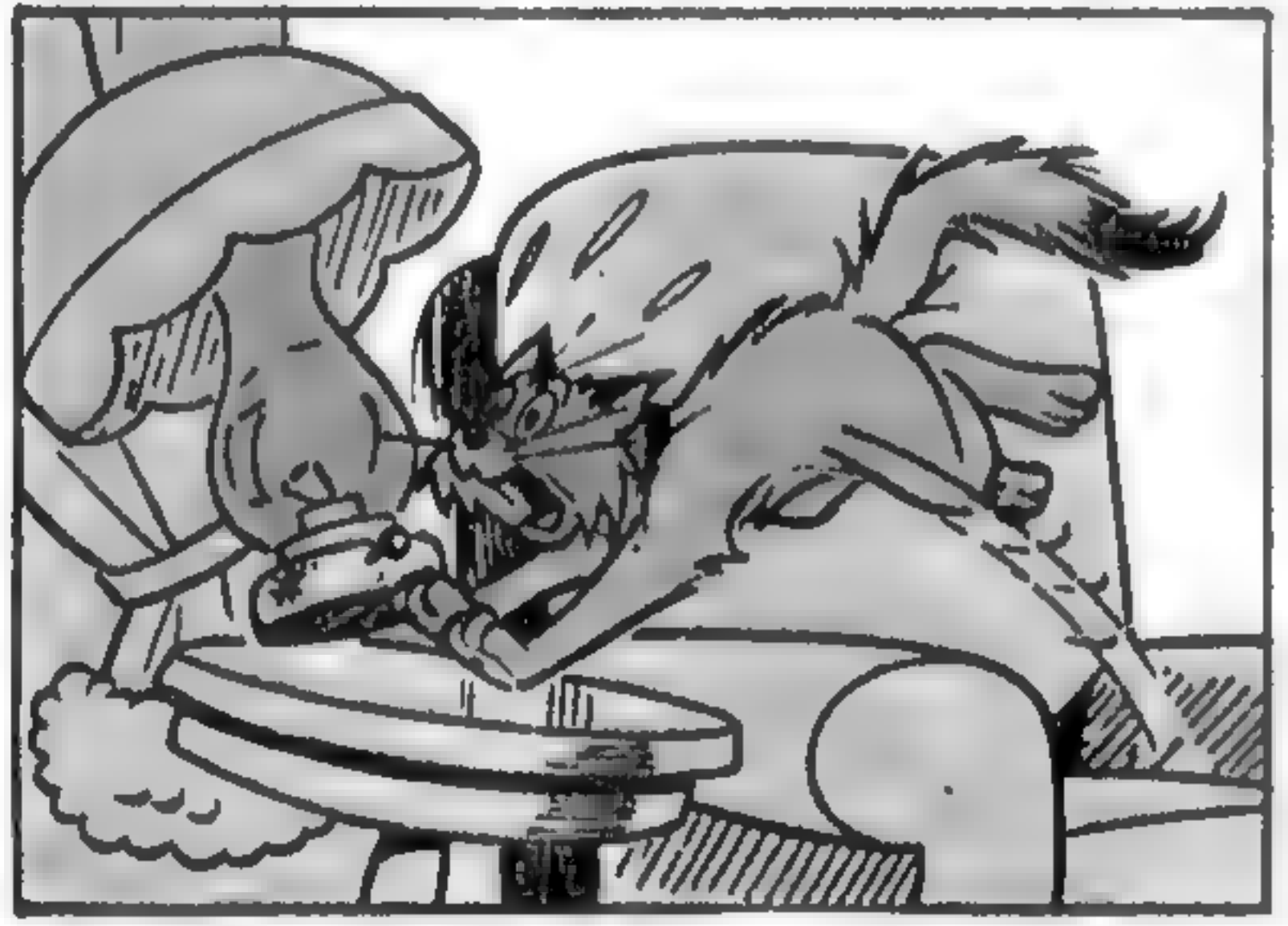
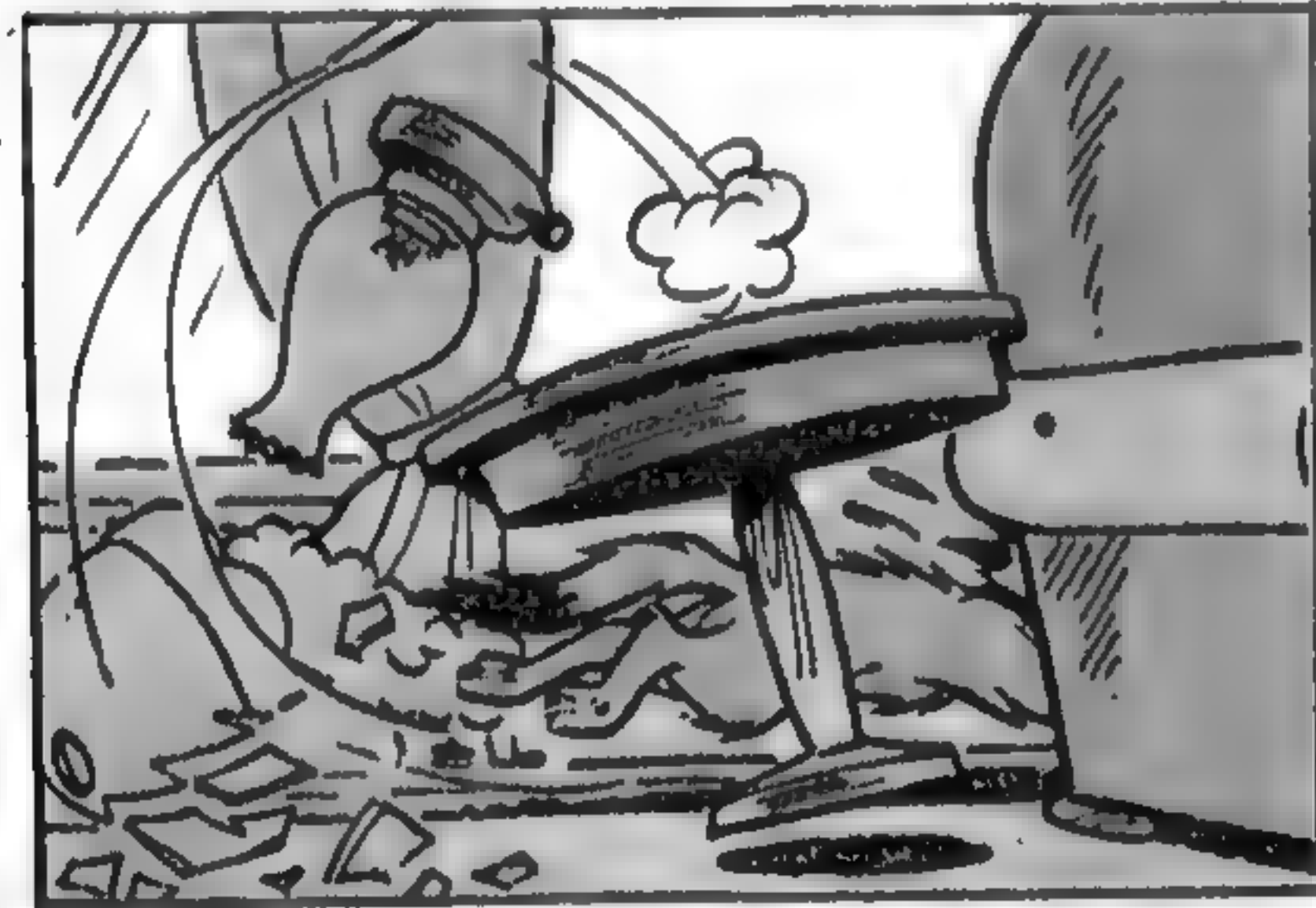
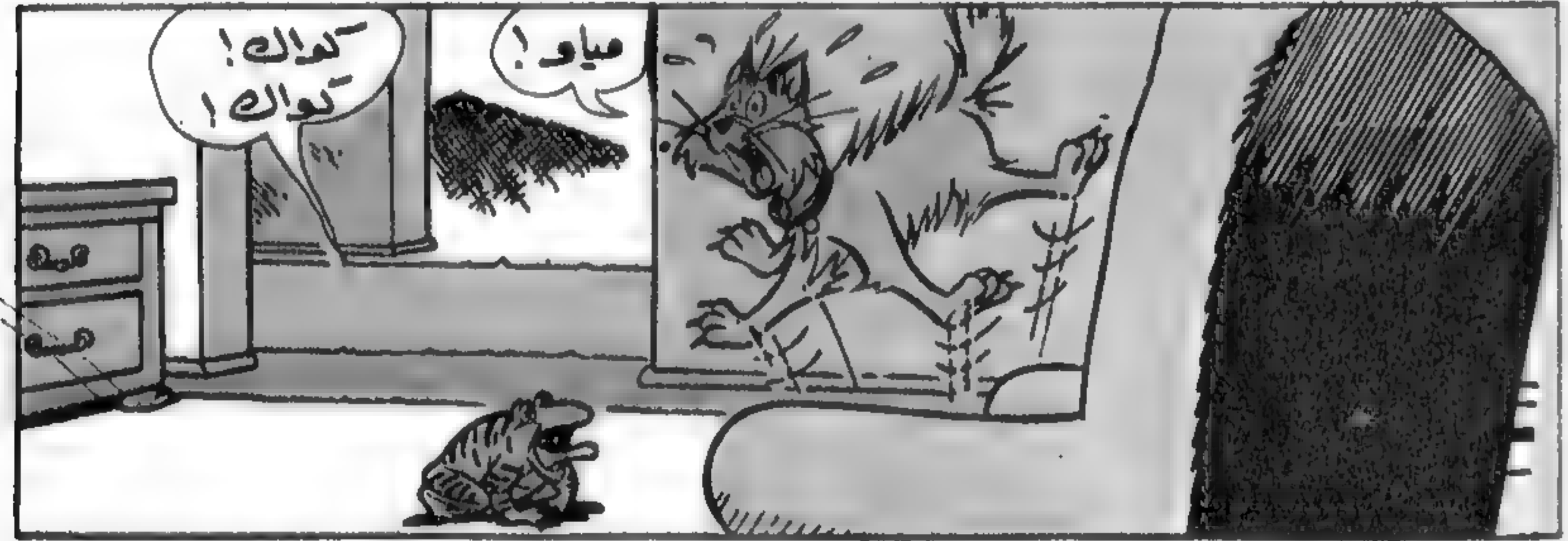
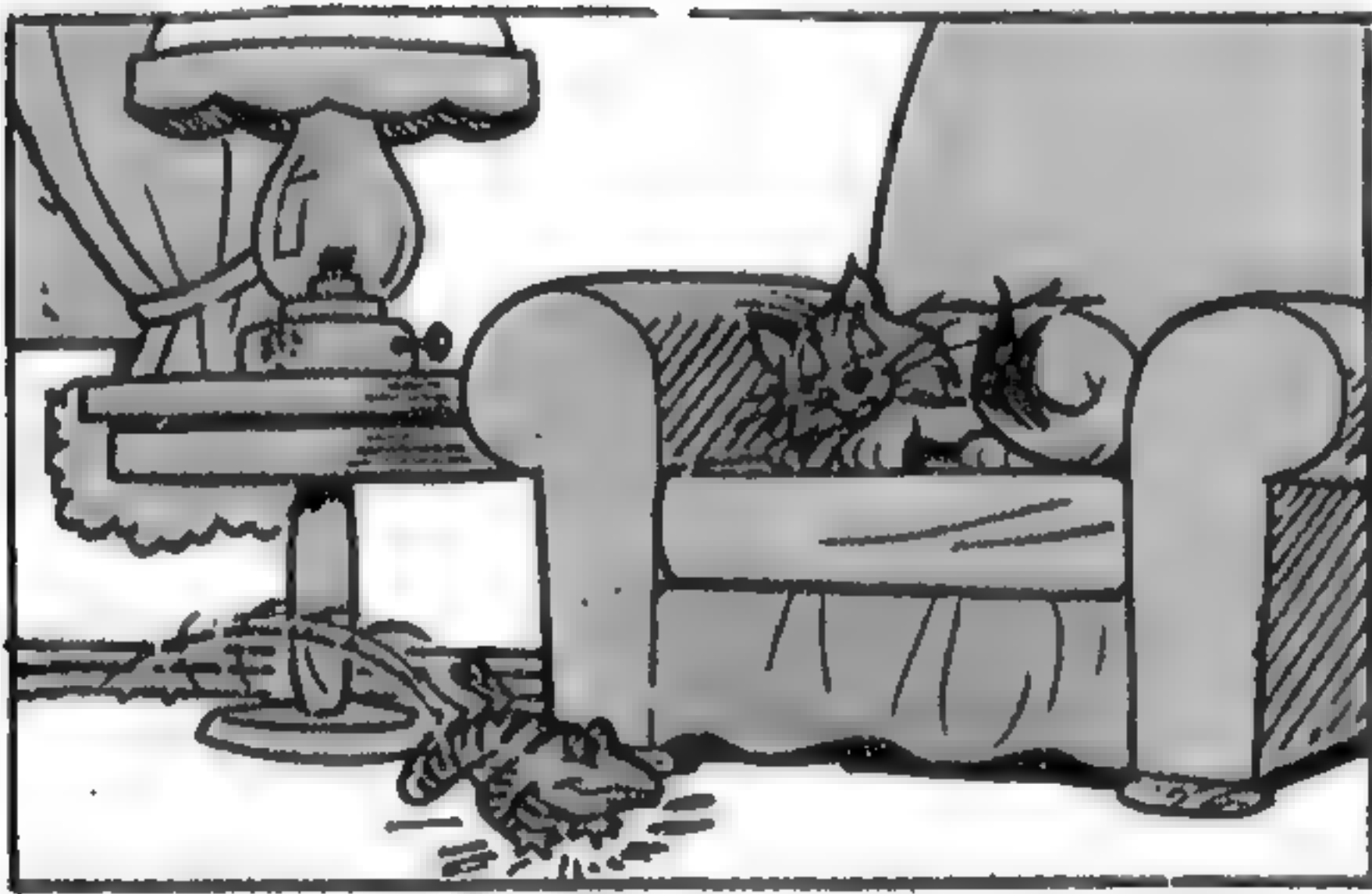
ياااه ! الليلة الماضية كنت مش عارفة أناام أبداً !

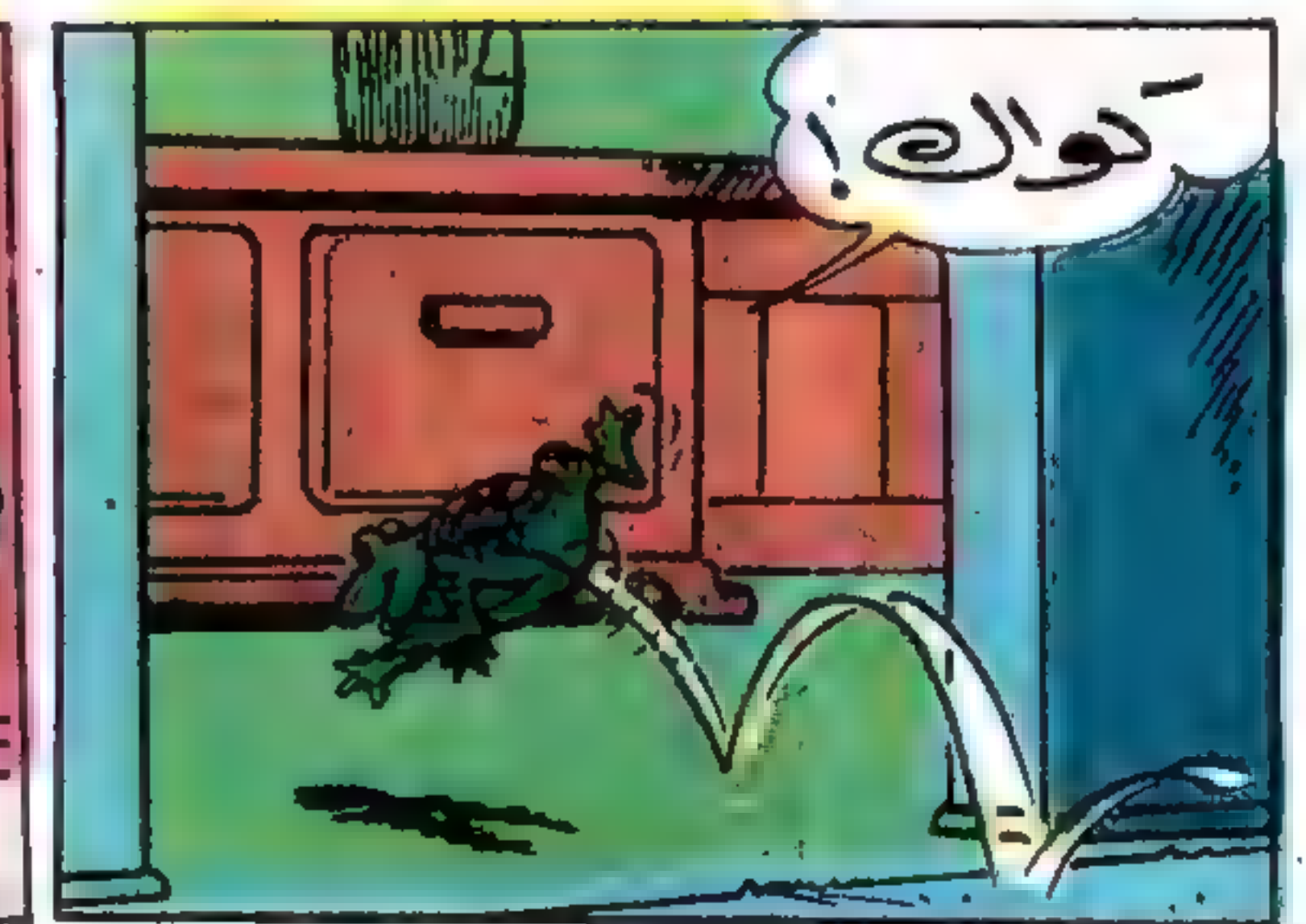
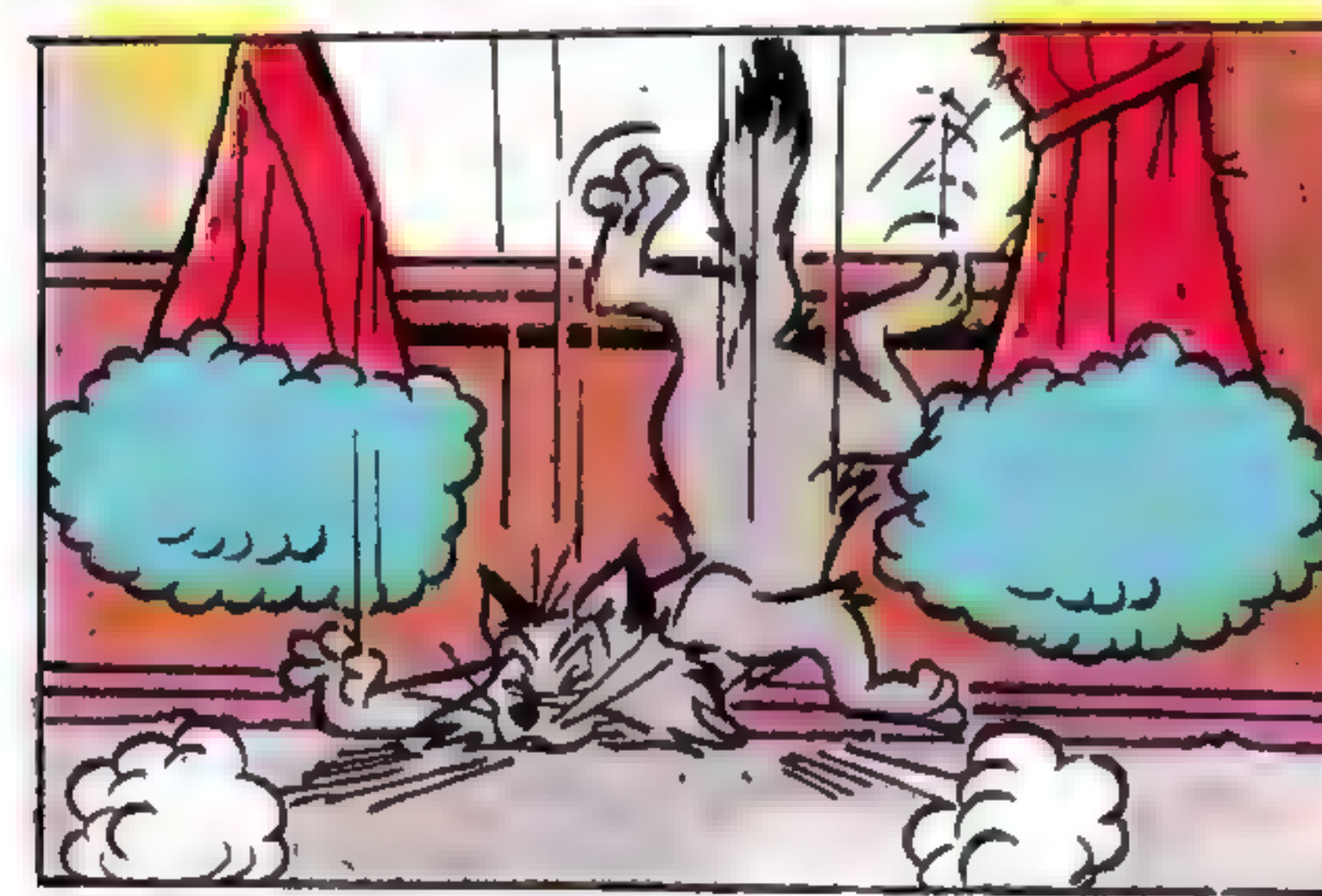
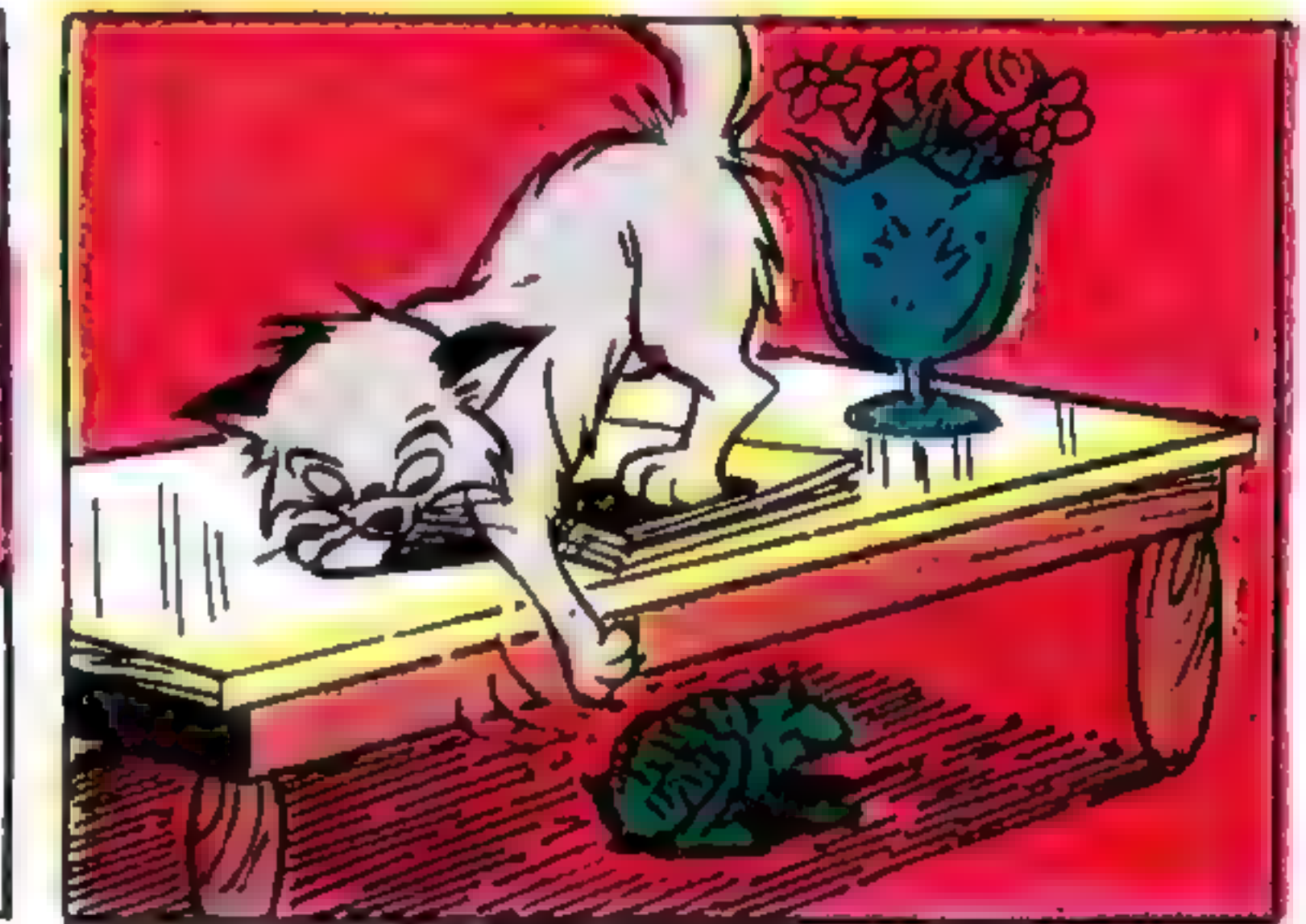
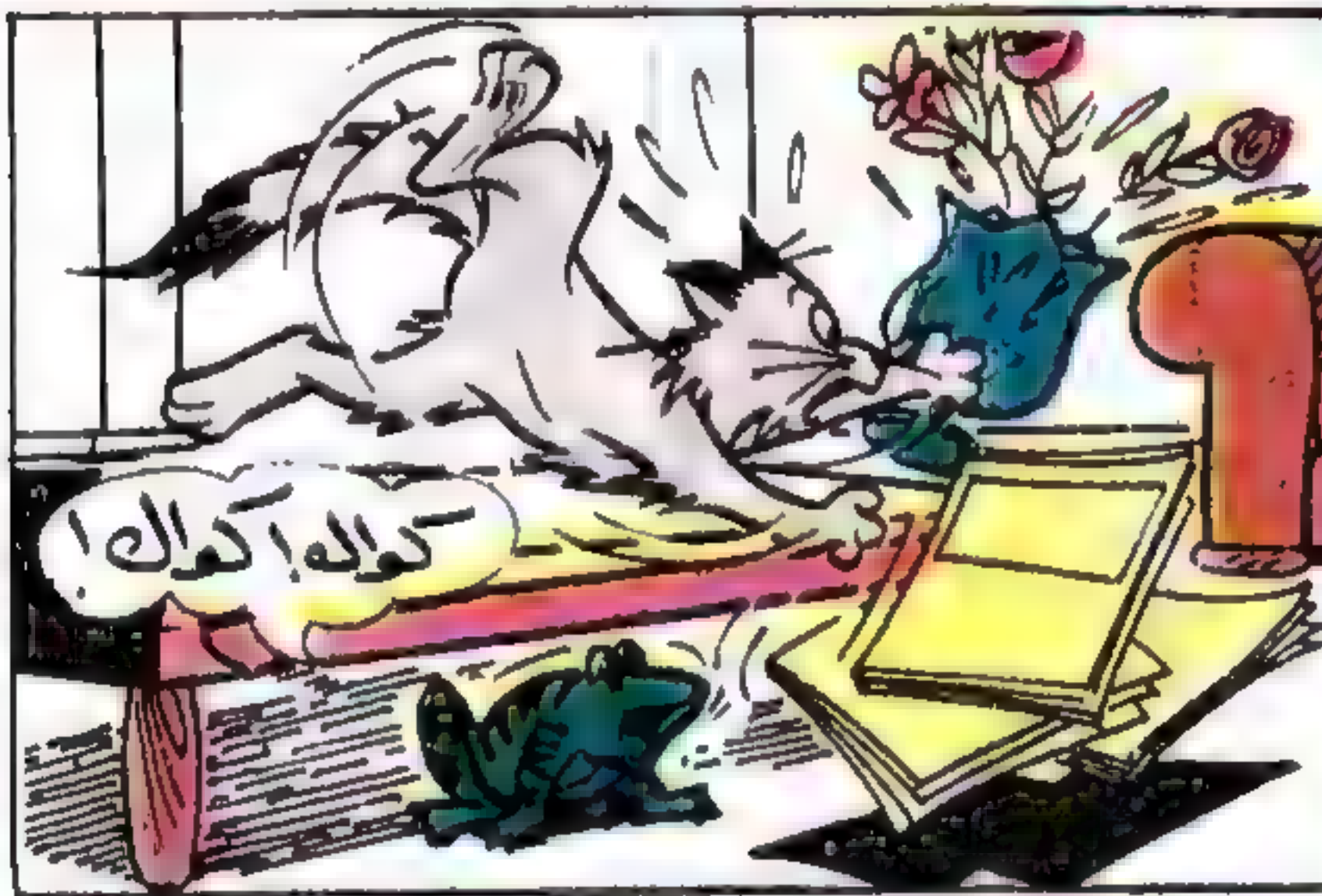
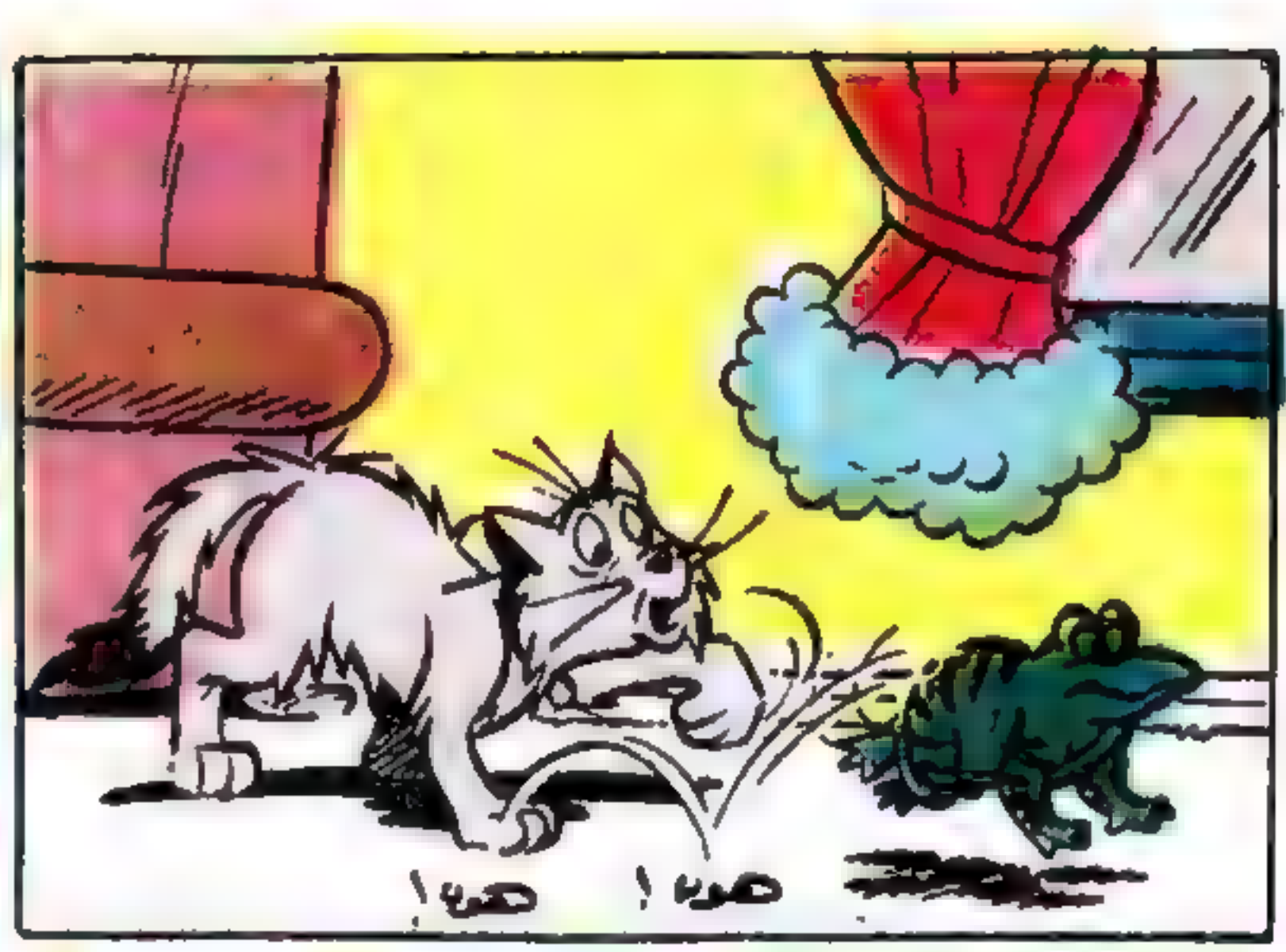
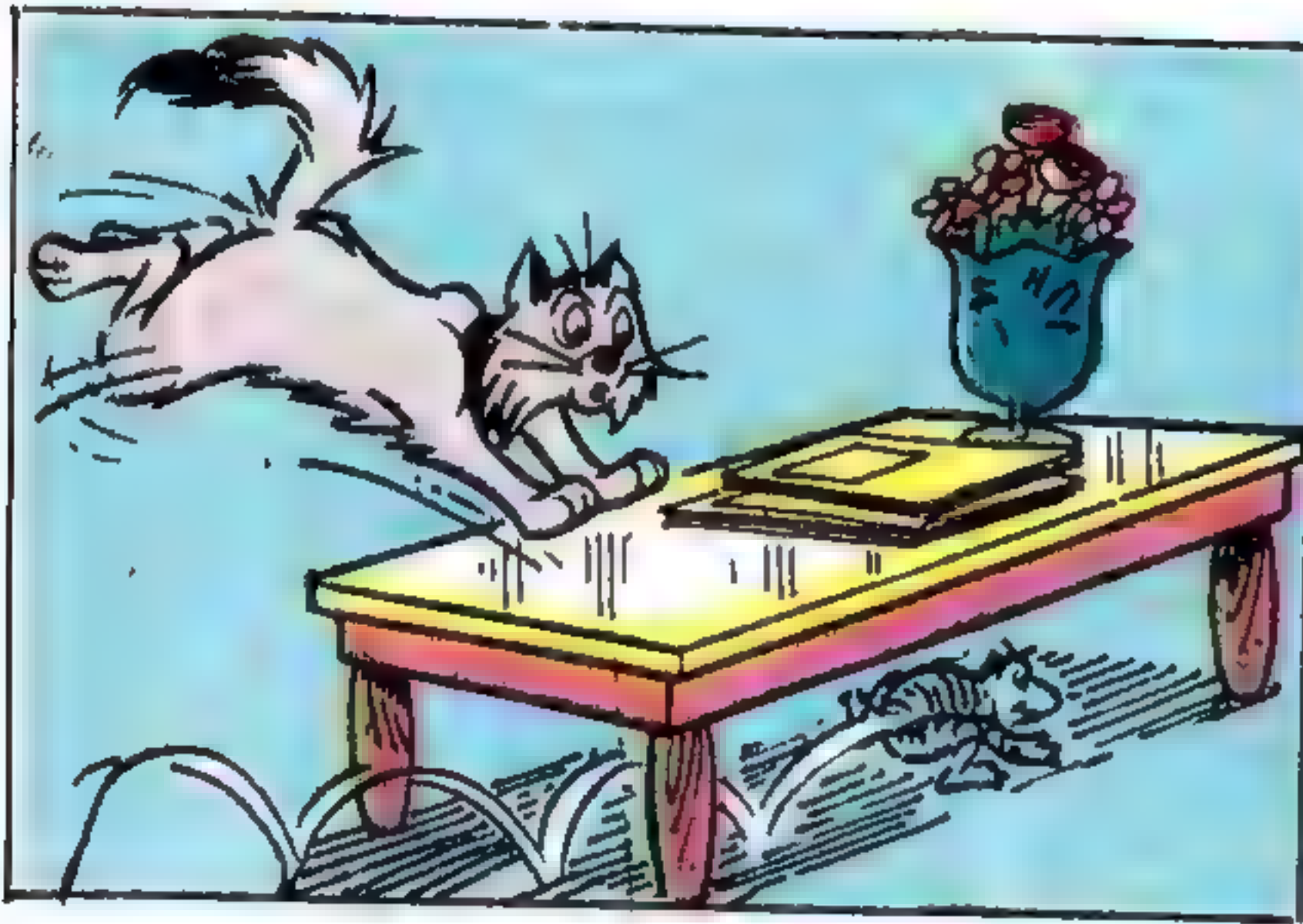


ايمن محمد زكريا - من اصدقاء ميكي





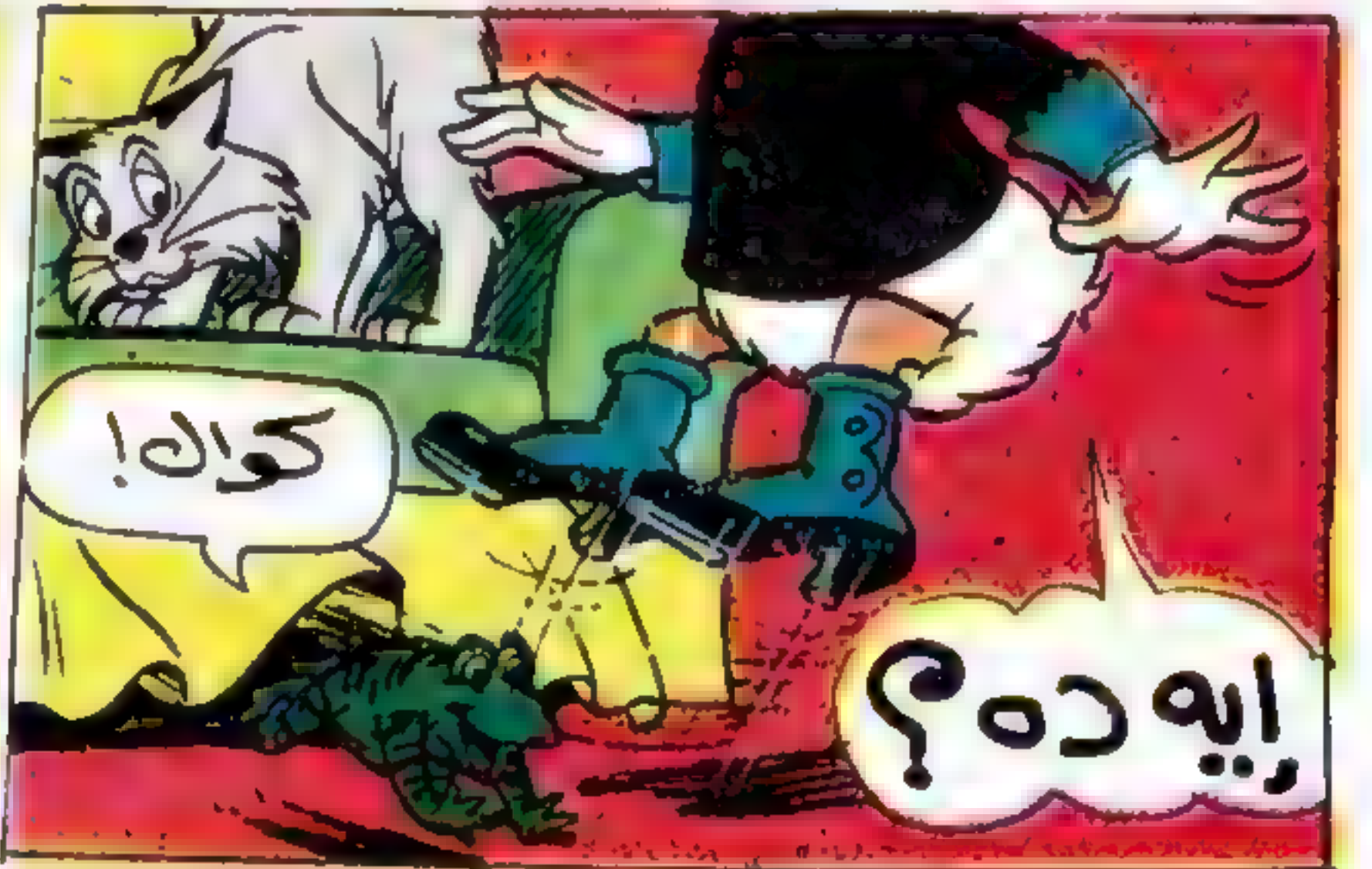


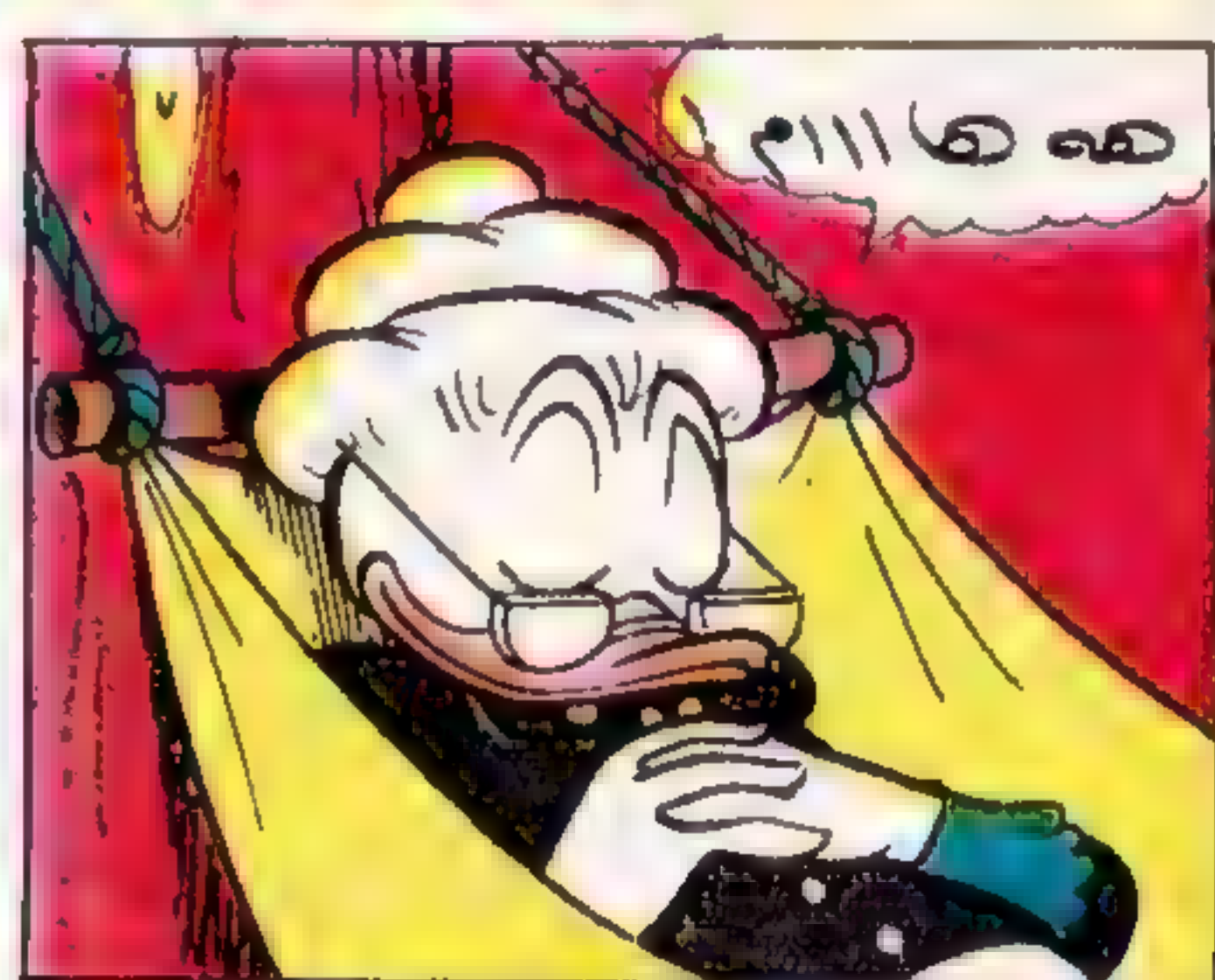


محمد محسن عبده - من اصدقاء ميكي







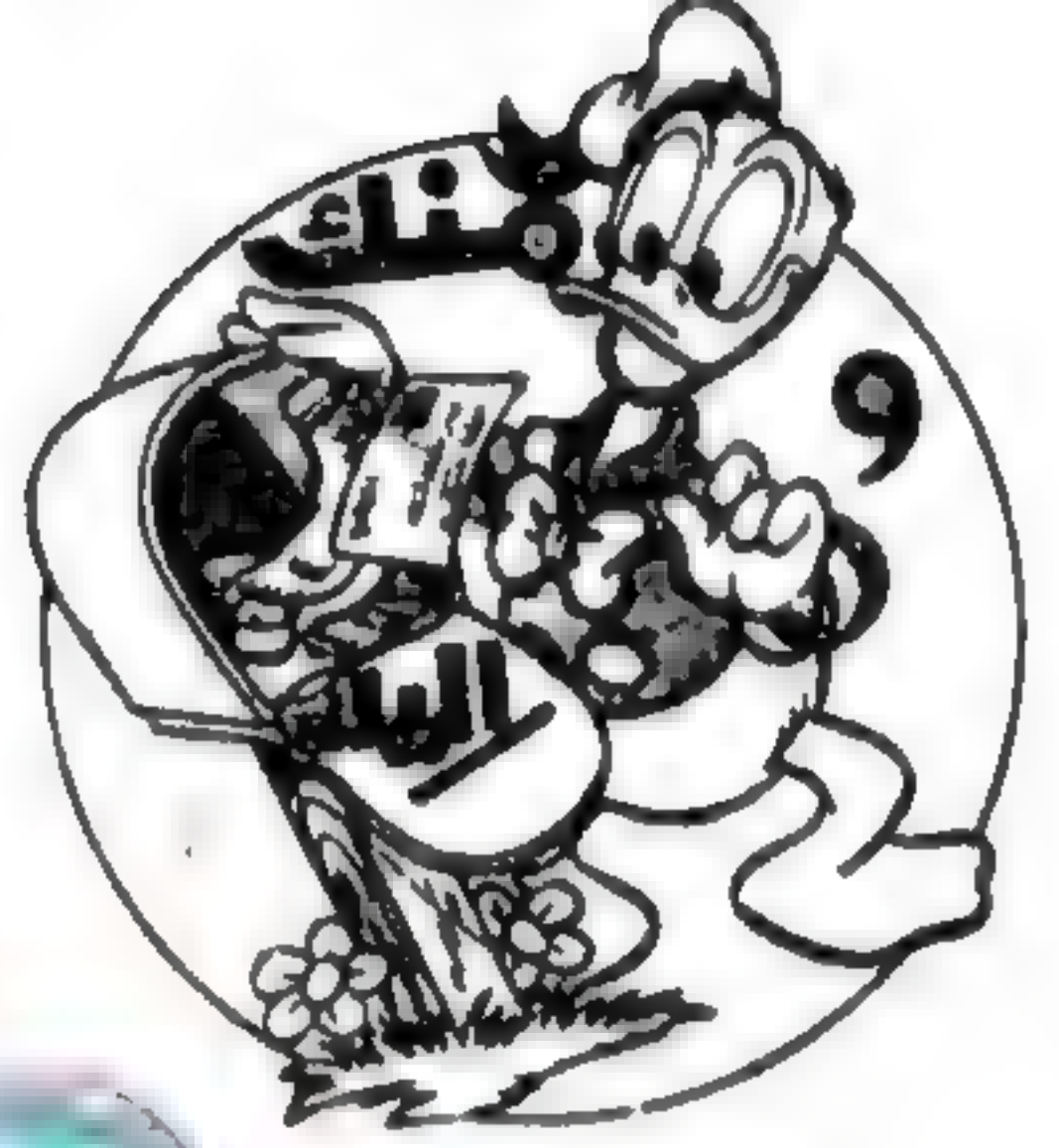


الصديق : ياسر محمد خلف -
الاسكندرية - وفاز بمجلد ميكى

المائة الأولى

الآيس كريم !!

● من الغريب حقا ان يكون الايس كريم اكثر انتشارا في البلاد الباردة عنه .. في البلاد الحارة والمعتدلة .. فقد بلغ معدل استهلاكه في الولايات المتحدة ٨٢٢ قطعة للشخص الواحد سنويا .. وفي كندا ٥٢٤ قطعة ، وتليها بريطانيا فهي تستهلك سنويا ما يعادل ١٠٠ مليون جالون ..
اما ايطاليا موطنه الاصلى فلم يعد يحسب لها حساب في هذا الصدد لان استهلاكه قد تضاعف بعد الحرب العالمية الثانية ٣٠٠ مرة عما كان قبلها!! والاييس كريم لفظ انجليزى غلب استخدامه بعد ان حارت في تعريبه الدول العربية .. فاحيانا يطلق عليه اسم « الجيلاتى » وهو لفظ ايطالى ..
كما اطلق عليه اسم « الدندرة » ولا نعلم لهذا اللفظ مصدرا محددا وفي المغرب العربى يسمونه « جلاس » وهو لفظ فرنسى معناه الجليد .. ورغم كل هذه التسميات فان لفظ (ايس كريم) هو اللفظ الأكثر شيوعا ..

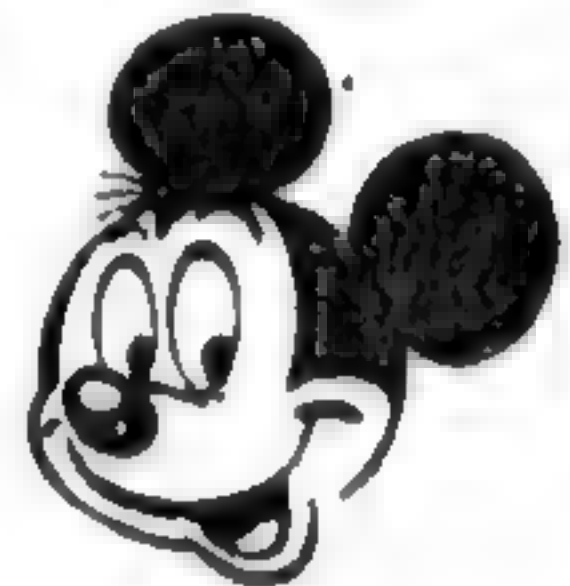


المائة الرابعة

الصديقة : لمياء توفيق اسكندر -
الفيوم - وفازت بقصة

الفتحية ..!

يا مجلتنا يا ميكى كلك حلويات
في السنة مرتين .. بنحل مسابقات
ونكسب جوائز فيها تسليات
« ميكى » ، وبنندق « يعملوا مع
« دنجل » مغامرات
شبكة وطريقة .. كلها مطاردات
و « بطوط » مع جيرانه بيعمل دائما
خناقات
لكن قلبه طيب .. ويحب الاولاد
ودايما مع « زيزى » .. بيعمل
رحلات ..
والجدة بطة دايما بتحب الضيوف
وبترحب دايما بيهم .. رغم كل
الظروف
يا سلام على اسرة « ميكى » ..
تسلينا كثير
يا مجلتنا فيك .. كل شيء جميل
ديما تستناكى بفرحة وشوق كبير



الصديقة هبة محمد خطاب - بساب
القوق - وفازت بثلاث قصص

المائة الثانية

رفاعة الطهطاوى

● ضحك الصبى الفرنسى وهو يقول لاخته « انتظرى هذه الملابس
الغريبة » وتاملت الأخت الجبة والعمامة والقفطان ، ثم صاحبت
بأخيها : هل لاحظت ايضا أنه لا يتأمل الا فى كتب الاطفال « قال
الصبى : « لعله يريد أن يشتري كتباً لاولاده »
لكنه عندما دخل المكتبة ، وسأله البائع عن سن الاطفال الذين
سيشتري لهم الكتب .. اجاب الرجل : لست اشتريها للاطفال
وازدادت دهشة البائع عندما قال المشتري : بل اريدها لنفسى ..
وضحك البائع وهو يسأل : وماذا تفعل بها لنفسك ؟ اجاب الرجل :
اريد ان اتعلم الفرنسية كما يتعلمها الاطفال الفرنسيون ومن كتبهم
نفسها .. لم يكن هذا المشتري الا فلاحا مصرية .. ولد فى قرية
« طهطا » محافظة سوهاج - اسمه « رفاعة » وبعد ان تعلم فى
الازهر ارسلته الحكومة سنة ١٨٢٦ الى فرنسا ليكون اماما لاول
بعثة مصرية تسافر الى اوربسا للدراسة .. لكن « رفاعة » كان
ذكيا طموحا : فبدأ يتعلم الفرنسية من كتب الاطفال الفرنسيين حتى
التقنها وتفوق على اعضاء البعثة انفسهم وعاد الى مصر بعد
خمس سنوات ليفتح المدارس ، والمطابع ، والجرائد ، والمجلات
.. لقد اصدر « رفاعة الطهطاوى » اول مجلة للاطفال فى مصر سنة
١٨٧٠ .. وكان اسمها روضة الاطفال - واول من اهتم بتعليم
البنات .. كان رائدا لحركة الترجمة فى مصر .. وترجم
الكتب العلمية الاجنبية الى اللغة العربية - وخاصة فى الطب ،
والتاريخ والجغرافيا والعلوم العسكرية .. لقد ذهب الى باريس
ليكون اماما فى الصلاة فعاد الى مصر اماما للحركة العلمية
والثقافية والفكرية والدينية ..

حكم ١١

● لا ينبغي للعاقل ان يخلي نفسه من اربعة اوقات : وقت يناجي فيه ربه ، وقت يحاسب فيه نفسه ووقت يكسب فيه معاشه ، ووقت يخلي بين نفسه وبين لذتها .. يستعين بذلك على سائر الاوقات .
● يابني : نافس في طلب العلم فانه ميراث غير مطلوب . وقرين غير مغلوب
● يابني : اذا امتلأت المعدة نامت الفكرة .. وخرست الحكمة ، وقعت الاعضاء عن العبادة .
● يابني من ارضي والديه فقد ارضى الرحمن .. ومن اغضبهم فقد اغضب الرحمن .
● يابني : عود لسائك ان يقول اللهم اغفر لي .. فان لله ساعة لا يرد فيها الدعاء .

حياتي

مجلة أسبوعية تصدر عن
مؤسسة دار الهلال
١ شارع محمد عز العرب
ت : ٢٠٦١٠ - القاهرة
رئيسة مجلس الإدارة
أمينة السعيد
نائب رئيس مجلس الإدارة
صبري أبوالمجد

رئيسة التحرير
عفت ناصر
مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر

سكرتيرة التحرير
إسكندر إلياس
جوج إسكندر
صلاح زنباع

الإشتراكات

قيمة الاشتراك السنوي - ٥٢ عددا -
في جمهورية مصر العربية ١٤٠ قرشا
خارجا بالبريد العادي ، في بلاد العادي
البريد العربي والافريقي وباكستان ستة
جنيهات ونصف مصري بالبريد الجوي
أو ما يعادلها بالعملة المحلية . وفي
سائر أنحاء العالم ١٤ دولارا بالبريد
العادي وتسعة وعشرون دولارا بالبريد
الجوي .

والقيمة تسدد مقدما باسم الاشتراكات
في جمهورية مصر العربية بمحواله بريدية
غير حكومية وبأقوى بلاد العالم بشيك
مصرفي لأمم مؤسسة دار الهلال وتضاف
رسوم البريد المسجل على الأسعار
الموضحة أعلاه عند الطلب .

سعر النسخة في البلاد العربية

سوريا - ٧٥ ق.م. ، لبنان - ٧٥
ق.ل. ، الأردن - ٨٠ فلسا ، الكويت -
١٣٠ فلسا ، العراق - ١٠٠ فلس ،
السعودية - واحد وربع ريال .

الصلاة !

من الصديق : مصطفى عبد الله
مصطفى شمهة المنصورة

قال الله تعالى في حديثه
القدس :

قسمت الصلاة بيني وبين عبدي
ولعبدي ما سأل : فإذا قال العبد
« الحمد لله رب العالمين » قال الله :
حمدني عبدي وإذا قال العبد
« الرحمن الرحيم » قال الله : أثنى
علي عبدي وإذا قال العبد « مالك
يوم الدين » قال الله : مجدني عبدي
وإذا قال العبد « اهدنا الصراط
المستقيم » ألى اخذه قال الله : هذا
لعبدي .. ولعبدي ما سأل .

« رواه أحمد ومسلم عن أبي
هريرة »

لوحة خطية..

النور
السمو
أول

بريشة الصديق
محمد محمود أحمد - كفر النحال - الزقازيق

حسن الجواب !

الوم محمود - بني سويف

حكم الحجاج بن يوسف الثقفي على ثلاثة بالموت -
فجاءت امرأة فاستأذنت عليه - فأذن لها .
فقالت : جئت استشفعك فيمن حكمت عليهم .
فقال الحجاج : اختاري واحدا منهم .
فقالت : أحدهم زوج - والزوج موجود ، والثاني
ابن - والابن مولود ، والثالث أخ والاخ مفقود .
فأعجب الحجاج بقولها وعلى عنهم جميعا اكراما
لحسن جوابها

الخميس القادم
موعدنا مع
سوبر ميكي

تمتع
بالثقافة المفيدة
والتسلية المرحّة



وخمس مغامرات كاملة
لأحب الشخصيات اليك

التمن

١٥ قرش

www.ARABCOMICS.NET

لحارب كورميكس

ARAB COMICS

WWW.arabcomics.net

هذا الموقع ليس له هدف تجاري ولا هدف
تجاري ولا هدف تجاري ولا هدف تجاري
الهدف من هذا الموقع هو نشر
الهدف من هذا الموقع هو نشر

This is a Fan Base Production - not For Sale or Profit
Please Delete the File after Reading and Buy the Original
Release When it Hits the Market to Support its Continuity



2G Galaxy

